



SA VEU DE

LLUCMAJOR

Núm. 2. Segona quinzena de Novembre

Preu: 40 Ptes.



HA PASSAT SA FIRA

I MOLTS D'ARTICLES I COMENTARIS

- ★ **PICANT**
- ★ **LOS DESLICES DE NUESTRO ALCALDE**
- ★ **VOL D'ORONELLA**
- ★ **POEMA A LLUCMAJOR**

- ★ **ENTREVISTES A FIRERS**
- ★ **ART**
- ★ **AMPLIO RESUMEN DEPORTIVO**

Tus vacaciones con. . .



★ **Vuelos charter a precios muy interesantes**

★ **Excursiones programadas**

★ **Billetes Avión y Barco**

C. María Antonia Salvá, 38

Reservas: Tels. 26 74 50 - 54 - 58

EL ARENAL



CA'N BERNAT

**GAMA VIDEO PARA
LOS 80**

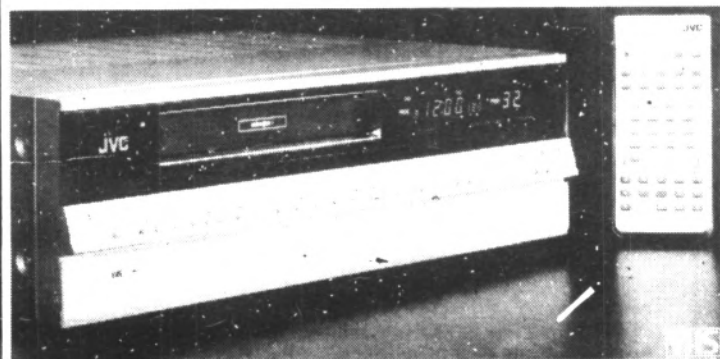


ALTA FIDELIDAD SONIDO E IMAGEN

San Miguel, 51

LLUCMAJOR

Tel. 66 09 92



ITT
color ideal
para disfrutar
exíjalo





Pareix mentira

Tot medi informatiu sol voler esser independent, aquesta Revista fins avui havia pretengut esser-ho, i de fet vol seguir-ho essent, però vet aquí que no sabem per quines raons nos volen fer amollar aquesta independència, amb una paraula vos ho contarem com si fos una rondalla d'en Jordi d'es Recó.

Això era un poble a on com sempre es que comandava era l'amo i que com a tal sempre feia lo que es Senyor li deia. A aquest poble hi havia un personatge singular que li deien "En Mestret", aquest era el dolent sempre intrigava i feia mal, però sa seva postura estava justificada hi era que tenia unes ànsies de poder molt grosses, el seu instint de superioritat era molt més gros que la seva capacitat real, i un dia surt a dins es poble un diari, vaja empipada que se'n va dur l'amo i "En Mestret" i tant tant empipats estaven que varen enviar es guàrdies a cercar an es que el feia i li digueren:

-Diguemos de qui és es diari i qui sou voltros, nom per nom.

Aquell pobre homonet estava asustat no sabia que fer i lis hi va dir molt fluixet:

-Oh l'amo perdonau però jo record que tant vos com "En Mestret" antes de que es poble vos deixas comandar vareu dir que defensaveu totalment l'Empresa Privada i ara no ho estau fent ja que sense dubte lo que si es segur és que no és de cap de voltros dos.

Bona la va haver dita aquell homonet a partir d'aquell dia li varen fer sa vida impossible fins al punt que se proposaren fer desaparèixer es diari però lo que heu de saber és que sa rondalla no ha acabat encara, i perventura per sort un dia vos contarem com acaba.



LA VEU DE LLUCMAJOR

REVISTA D'INFORMACIÓ GENERAL

REVISTA QUINZENAL

Segona quinz. de Novbre.
Núm. 2 - Any, 1

Director:
Agustín Solivellas Clar.

Colaboradores:
Margarita Clar Tur.
Miguel Puig Prohens.
Miguel Martí Mascaró.
Juan Matamalas González.
Gabriel Ramón Julia.

Arnaldo Tomás.
Juan Quintana.
Bartolomé Sbert.
Bartolomé Sbert, Junior.
Mateo Monserrat Pastor.
Mateo Quetglas Juan.
Pedro Tolosa Cardell.
Clemente Garau Salvá.
Asterio Martín Mascaró.
Juan Salvá Caldés.
Archivo Club Jovenes.

Colaboradores S'Arenal:
Bartolomé Sbert Barceló.
Bartolomé Sbert Nicolau.
Gregorio Ojeda.

Coordinador Deportivo:
Juan Quintana.

Fotografías:
Fotos Fermín.
Fotos M. Clar.
Mut Fotos.
Fotos Quintín de S'Arenal.
Archivo Sa veu de
Llucmajor.

IMPRIME
EDICIONES MANACOR s.a

EDITADA POR
EDITORIA LLUCMAJO-
RERA S.L.
Calle Mayor, 69. Llucmajor.

Redacción/Administración/
Publicidad:
Calle Mayor, 69.
Llucmajor - Mallorca.

Ministerio de Cultura

"Semana Cultural", ORGANIZADA POR LA JUNTA
COORDINADORA DE ACTIVIDADES Y
ESTABLECIMIENTOS CULTURALES, CON LA
COLABORACION TECNICA DE LA DELEGACION
PROVINCIAL DEL MINISTERIO DE CULTURA DE
BALEARES 1.981.

ORGANIZACION EN LLUCMAJOR:
CLUB JOVENES LLUCMAJOR en su local Social Plaza
España, 18 a las 19'30 noche.
LOCALIDAD: Llucmajor.

FECHA DE CELEBRACION: Día 16, 18 y 21 de
NOVIEMBRE de 1.981.

Día 16: 1a. Conferencia por D. Abelardo Roig Torres,
Vicepresidente Gemio Artesanal de Flores, Plantas y Jardine-
ría de Mallorca, a las 19'30 horas.
TEMA: Plantas de interior de Patios y Jardines.

Día 18: 2a. Conferencia por D. Guillermo Alemany.
TEMA: Flores, Ramos y adorno. (a las 19'30 horas).

Día 21: 3a. Conferencia por D. Juan Aguiló y Martí.
TEMA: Plantas de exterior y Jardines. (A las 19'30 horas).

ENTRADA LIBRE
Habrá proyección de DIAPOSITIVAS

La Guardería, ya es realidad

D. Antonio Roca nos habla de la guardería: distribución, capacidad, instalaciones...

Como anticipábamos en nuestro número anterior, la gente de Lluçmajor ha tenido el privilegio de contemplar al maqueta de la guardería infantil en "SA MOSTRA"; nosotros también hemos estado allí y hemos hablado con D. Antonio Roca para que nos informase de los aspectos formales del edificio:

— ¿Podría explicarnos un poco las distribuciones de la guardería?

Bueno, la idea inicial era que la guardería se resolviese en planta baja y a partir de esa idea y teniendo en cuenta que el solar tiene unos 726 metros cuadrados se decidió que todos los servicios de la guardería dieran

a la parte de la calle y que las aulas diesen a un patio interior que es donde los niños pasarán más tiempo; la plaza redonda que no tiene nombre, es la entrada principal, allí hay unos arcos como podeis ver en la maqueta y en la calle grupo escolar hay otra entrada que se comunica directamente con el patio interior, así tenemos dos entradas diferentes, la principal y la lateral que seguramente será la más empleada.

La guardería tiene capacidad para unos cien chiquillos distribuidos en seis aulas; además tiene toda clase de servicios: cocina, aseos, lavandería, distintas salas y dependencias, una vivienda para el conserje o para la directora que tiene dormitorio, cocina, baño, sala... es decir, una vivienda mínima pero que basta para

satisfacer las necesidades de quien la ocupe.

El estilo sigue un linea tradicional mallorquina jugando con la estética de las "teulades" y dejando en la parte central una gran terraza que se comunica con el patio interior por medio de una escalera que forma el único medio de ascender a ella, ésta terraza también puede ser aprovechada para que los niños jueguen y juntamente con el patio dan suficiente número de metros para que los niños puedan correr y disfrutar.

— Y en cuánto al patio interior ¿Podría decirnos si tienen pensado plantar árboles, montar juegos, en una palabra adecuarlo a los niños?

En esta maqueta faltan unos cuantos detalles, un foso de arena, diferentes apa-

ratos para jugar los niños: columpios, etc, etc... estas cosas que suelen ponerse...

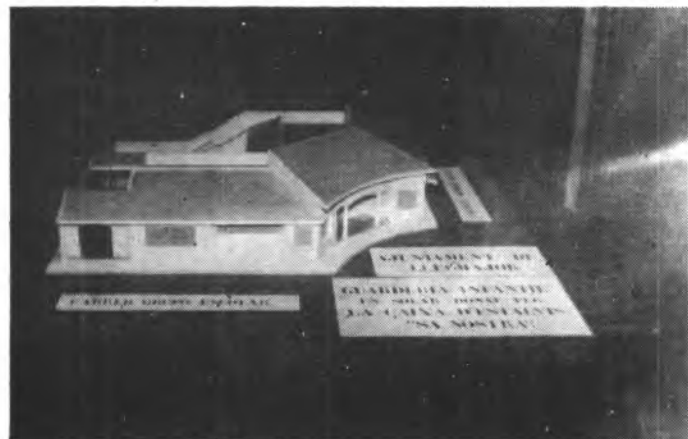
— ¿Estimaría oportuno reslatar algún aspecto del proyecto?

Creo que el conjunto ha quedado bastante bien, porque el solar forma esquina y dando a la plaza pues considero que queda bastante acertado teniendo en cuenta lo que podía dar de sí construyendo sólo la planta baja.

El conjunto de volúmenes con cubierta a distinto nivel, pues, creo que habrá resultado acertado...

Ahora el Ayuntamiento tiene la palabra y si la maqueta le gusta y el anteproyecto que en su día ya le gustó, esperamos que se decida a construir y que la guardería sea pronto una realidad.

Equip de fires



De interés

La subvención de gasoil apto para el uso agrícola ya está en la Cámara Agraria Local, como también las placas de tractores y remolques.

R.

Más de 60 litros por m2 cayeron sobre nuestro término municipal incluso en algunos sitios quedó totalmente inundado.

R.

EL PELIGRO DE SIEMPRE

Cuando llueve, la carretera Lluçmajor-Arenal se convierte en un peligro permanente ¿Quién tiene que tomar las medidas para su arreglo?

R.

EL CLUB JOVENES LLUCMAJOR INFORMA

Hemos recibido de la Dirección Gral de la Juventud y Promoción Socio-Cultural (Ministerio de Cultura) una subvención de 50.000 pts. por las actividades del pasado MES CULTURAL

R.

EL CLUB JOVENES PROPONDRÁ A DELEGACION DE CULTURA DE BALEARES LA INCLUSION A MONUMENTOS ARTISTICOS EL CLAUSTRO DES CONVENT, actualmente ocupado por la Guardia Civil

R.

Picant

El pasado jueves día 22, se puso en funcionamiento la iluminación de la parte alta de S'Arenal pero resulta que ahora donde no hay luz es en la zona de Son Verí.

Nos han dicho que el Secretario local de U.C.D. está un poco molesto ya que no le invitaron a la recepción de autoridades, lo mismo que el de A. P.

Se comenta que hubo unos pequeños enfrentamientos entre Conradors, Cooperativa agrícola y los organizadores de la subasta ovina.

Todavía están limpiando los coches en "Ses Piquetes d'es Pelec", ¿Hasta cuando?

Los comerciantes llucmajorenses se quejan que estas ferias han sido unas ferias dirigidas hacia la Mostra y las ventas han sido mínimas. Sería conveniente preguntar a D. Juan Mora, presidente de la comisión de ferias, ¿Se promocionan las Ferias o se entierra el comercio local?

Bombos y platillos para la inauguración del Cuartel de la Policía Municipal. Sólo falta el teléfono, pero esto sucede desde hace bastante tiempo.

Debemos agradecer el apoyo moral que nos brinda el diario El Día, con fecha de 23 de Octubre del 1.981, para capear el temporal que desencaden cierto ente público contra nuestra publicación.

Nuestra enhorabuena al Ayuntamiento de Llucmajor por la elaboración del folleto de exposiciones y "mostra" equivocado.

A jo m'agradaria que cada vegada que agaf un sotrot, qualcun de dins el consistori s'esclàs el nas.

Partit socialista de Llucmajor, teniu un pacte fet amb UCD, perquè no celebriu es dinar de ses fires tots junts, ja és hora de fer es dinar de noces.

Es botifarró i es Palo han estat els atractius de sa fira, i per cert eren molt bons.

Es xot passador

Los deslices de nuestro Alcalde

Por favor Sr. Alcalde no ofenda a tantos llucmajorenses y arenalenses que votaron a unos Srs. para que tuvieran voz y voto en el Ayuntamiento. A los elegidos les tilda de apolíticos, como a los que les votaron también. Es mucho atrevimiento.

Cuando en sus declaraciones dice "Viendo la actuación en el Consistorio de los distintos representantes de GRUPOS POLITICOS".

¿En qué quedamos?

Y suma y sigue: "Yo como máximo representante del pueblo".

Y porque lo es: Pues porque estos concejales que no son políticos, ni representan a ningún partido, le ofrecieron la alcaldía en bandeja. ¿Ha pensado en una moción de censura del P.S.O.E. y que estos Srs., que según Vd. no representan a nadie, dieran el voto al P.S.O.E. donde iría a parar su Alcaldía. Si Vd. se ha atrevido bien pudieran ellos.

Vd. si que no es político. Yo, siendo de A.P. "Conservadores de Mallor-

ca" los tengo por tan políticos como a Vd. y como yo. Y a los que les votaron me dan mucho respeto, ya que optaron por fórmulas e ideas que compartían, a pesar de lo mucho que les ofrecían la U.C.D. y el P.S.O.E.

Y de A.P y de los Comunistas ¿qué?

Porque no tengan representante en el Ayuntamiento, no tienen derecho ni ha hablar?. ¿Cuál es su democracia: ¿Dónde está su gestión? ¿Cuál es su política?

La próxima vez se lo piense dos veces al hacer sus declaraciones.

Me gustaría saber como piensan los Socialistas de todos los que estamos fuera de sus dos partidos. Espero contestación y de sabios es rectificar.

Soy hombre de paz y creo y espero que haya sido un desliz suyo, al hacer tales afirmaciones. De todo lo demás hablaremos otro día.

De Vd. affmo y s.s.

Juan Riera Moragues.

La parte alta de el Arenal, ya tiene luz pública

Un grave problema arenalense ha tenido solución total. Se trata de que la denominada parte alta del término municipal llucmajorense que se encontraba sin luz pública desde hacía unos meses, se encuentra ya solucionado dicho problema.

Hace unos días se procedió por los servicios correspondientes a dar el visto bueno al encendido de una nueva flamante instalación de todo el sector que ha tenido lugar. Nosotros hablamos con el Dr. Ingeniero Municipal, D. Jaime Monserrat Mir y con el técnico instalador Miguel Jaume Capellá y nos manifestaron que el encendido actual es con permiso oficial de Gesa para treinta días, pero que dado el perfecto funcionamiento que se ha podido demostrar se tiene, pues es cosa prácticamente segura que el maravilloso servicio no sufrirá interrupción alguna, de todo lo cual debemos de alegrarnos todos.

En definitiva, se trata de una mejora que ha merecido desde que se puso en funcionamiento, los más favorables comentarios del vecindario en general.

Tomeu Sbert.

JOYERIA - RELOGERIA - PLATERIA
TROFEOS DEPORTIVOS



GEISER



C/. Sindicato, 1 PALMA

A vol d'oronella

Foravila - Temps d'ametles

Ha passat l'estiu. Les oronelles es preparen ja per emprendre la volada de l'emigració. Els esbarts es dividiran. Unes emprendran volada cap a un lloc, altres seguiran un altre indret.

Però... totes fugiran.

Es troben afanyades amb els preparatius, i en les reunions del cap-vespre als arbres de la plaça, a les balustrades i balcons, per tot arreu, es fan els darrers comentaris de la seva estada.

Vet aquí que damunt les voltes de l'església n'hi ha unes quantes que xerren a les totes. Pareixen les més aixirides i xerren de tot. No els ha escapat res de lo que ha succeït dins el poble i els comentaris són de tota mena.

Amb això n'arriba una de més vella amb volada feixuga i es posa al costat. De seguida li pregunten:

— I tu d'on vens?

— Fietes meves venc de per foravila.

— I com va per allà?

— Que voleu que vos diga, ni pena ni glòria, i si voleu més pena que glòria.

— I perquè t'en vas per foravila quant s'està tan bé per dins el poble?

— Ja ho sé jo. Però enguany vaig voler-hi fer una estada perquè havia sentit contar a altres oronelles, més velles, que havien sentit dels

seus avis que en aquest temps, i sobre tot en temps d'ametles, el camp era un xalar.

— Això és veritat, respongué una, puix encara es recorden uns versos de Na Maria A. Salvà que ho diuen:

"Quan el blat es dins la sitja i la civada als graners dins el camp dels ametlers bell estol s'hi regositja".

Continuaren dient:

— La venda de les ametles omplia la casa de doblers. Quants de pams de "cordoncillo", "esperits sants", medallons esmeltats, creus de Malta, botonades d'or i arracades es compraren aquelles madones, per elles o per les seves filles, per lluir per les festes i que avui es guarden, com tresors familiars, i record d'uns temps que s'ha perdut dins la fosca del passat.

Les altres oronelles escoltaven molt atentes i seguint el fil de la conversa totes hi deien la seva:

— Tens raó. Jo també he sentit contar als meus avis que amb la bossa plena podien comprar aquelles cor-tarades del veí per ampliar la pròpia finca, o aquells establits a Païssa, Sa Torre, Son Taxaquet, Cugulutx, Bennoc o Ca S'Hareu, o aquell trast a S'Estanyol o S'Arenal per llevar fer-hi la caseta.

— També els jornales amb aquestes messes feien les seves bones tretres i podien surar la mainada i treura la casa endavant.

— I les fermances que es feien per les Fires si que ho eren de sonades si hi havia hagut bona anyada. Bé ho podrien dir els argenters que, prevenguts, venien carragats de joies que totes es venien.

— I no solament era en el camp que hi havia animació. Per dins el poble també s'hi armava un bon soroll tant el matí, a la partida dels carros, com el vespre a l'arribada, per tots els carrers es veia la gent afanyada.

— Al vespre, després de sopar, es feia la pelada a dins la portassa o a l'ai-guavés de davant on acudien, per ajudar, jovent, amics i veïns, complint la tasca en riure i alegria.

— També ho conta Na Maria A. Salvà, tan enamorada del camp rememorant aquell temps i les costums:

"Ja al voltant del caramull s'aplega bella rotlada, i a la pau de la vetlada la conversa pren el bull.

- Fedrines, bé hi cal anar la clenxa feta a les vetles que anyada rica d'ametles diuen que és any de casar".

— Idò fietes meves no fem comparacions, però avui en dia, ¡qui ho ha vist i ho veu! roman esglaiat.

— Es vera que les costums en el temps canvien, però... no per anar a menys. Una cosa no és l'altra.

— I tant com és així.

— Sabeu que és el que té tota la culpa? Idò aquesta vergonya del preu de les ametles, que no cap a dins el cap de criatures que el govern ho consenti.

— Si no s'hi posa remei aviat el camp i els camparols ho passaren malament, ja que les ametles eren la millor tretxa que tenien.

— Això que no fa molt de temps, quan les ametles encara tenien un preu raonable, la cosa pareixia animada i es podien col·locar tots aquells forasters que venien a posta per treballar a la collida. Però enguany...

— Avui no es lloguen jornal-lers, puix els jornals estan desfaçats en relació al preu de l'ametla, i la gent, cadesquí, toma les seves, les que pot, i si no queden a l'ametler.

— Donau ara una mirada per foravila. Tot s'en ha anat a rodar i el camp, en molts de llocs, pareix un ermàs. Tot està brut, ple d'herbota i batzers, mal cuidat si no abandonat. Amb una paraula, no és lo que era.

— Valga d'aquestes casetes de recreo que s'han construïdes per foravila que al manco tenen un poc ciutat el seu redol.

— Com s'hi pot posar remei?

— Molt senzill: Pagar les ametles a un preu raonable i tots contens. El govern subvenciona tantes coses i ajuda a tantes indústries, i productes deficitaris que podria remediaria aquesta situació de l'ametla que, aviat serà catastròfica.

— Llucmajor sempre avia sabut mantenir les seves fonts de riquesa, i actualment podiem dir que eren el camp, la indústria i l'hosteleria de S'Arenal, així vivíem i prosperavem. Però...

— Si comencen a fallar...

— Vaja, no sigueu catastròfistes. Ja veureu com els llucmajorers, fent honor a la seva nissaga, d'una manera o l'altra, en sabran sortir i un bon dia vendran temps millors per tot i per tothom.

— Sols que sigui així.

Com que havia vinguda la nit les oronelles, després d'un breu comiat, volaren cada una al seu niaró.

Phoenix

PUIG

SABATERIA

Sant Miquel, 9 - Tel. 66 02 57
LLUCMAJOR (Mallorca)

Actualidad cultural en la zona de s'Arenal de Lluçmajor

De un tiempo a esta parte, por no decir desde siempre, la actualidad cultural en la zona de S'Arenal, está superditada a algunos actos restringidos que se celebran por lo tradicional que son, nos referimos a los festejos populares, a las tradicionales "BENEIDES", y algún que otro acto que se organice esporádicamente.

Todo ésto en un lugar en que existe una comunidad de vecinos que desempeñan unas funciones fijas dentro de la zona, y que se les prive de algo tan primordial como es la cultura, es algo que no entra dentro de la lógica. Estamos de acuerdo que la cultura debe de "proveerla" el propio interesado, pero debe de existir un estímulo por parte de los estamentos sociales de los Ayuntamientos para que sean los ciudadanos, los que lleguen a esa cultura, llevadas como digo con un estímulo, se lograrían resultados excelentes, y que conste, que esto no es pura utopía, como botón de muestra tenemos el Ayuntamiento de Madrid, que en pocos años acá ha sabido rehacer una política cultural para con sus ciudadanos, y esto se logra a base de montar, organizar y promover, constantemente, actos culturales, siempre de diversa índole, e invitando al ciudadano a que participe, siempre, a todos ellos, esto a la larga da sus frutos.

Recapacitando un poco, con respecto al tema en S'Arenal de Lluçmajor, se puede adjetivar como de destrozo, ni Bibliotecas, tan sólo un Club parroquial para la juventud, etc. pero todo ello es fácil de adjudicarlos a los Ayuntamientos, que en parte llevan la culpa, sino también a los propios vecinos que consumidos por sus propios trabajos no ceden ni tan siquiera diez minutos para leer un periódico, que es esencial en nuestros días para conservar algo de cultura, ni que decir no tienen local que hacen falta, para que esto comienza a sugerir, cosa no muy probable. La actual política cultural de S'Arenal de Lluçmajor está llevada por el Club Parroquial "TOTS JUNTS" que dentro de sus posibilidades es el que organiza casi la totalidad de actos, festejos, etc...

Indudablemente a la hora de organizar cualquier cuento cultural es la juventud la que presta su mayor apoyo, contando no sin la ayuda de algunos desinteresados, pero esto no es suficiente si se quiere llegar a las soluciones que antes he aludido, sino que falta el apoyo y la unión de todos para alcanzar esos fines.

Gori Ojeda



La temporada turística

Aunque es aún un poco pronto para poder dar un resumen completo y eficaz de lo que ha sido la temporada turística en general en nuestra zona, si se puede ir perfilando conclusiones, puesto que la temporada dicha en su parte alta ha pasado y se puede prevenir aproximadamente el grado de ocupación que tendrán nuestros hoteles en los dos largos últimos meses del año 81.

Sin lugar a dudas no ha sido un año tan fabuloso como todos creen, ni tan fantástico ni tan perfecto. Aunque los hoteles estuvieron rozando el "overbooking" en la temporada alta, o sea en los meses de julio, de agosto y septiembre, alargándose incluso este año a este mes de octubre, no debe calificarse la temporada erróneamente.

Debemos ser conscientes y razonables aceptando que en los meses de enero, febrero, marzo hasta mediados de abril y ahora el noviembre y diciembre pues nuestra ocupación hotelera está sobre el 40 al 60 por ciento de plazas existentes en general.

Haciendo pues unos cálculos no demasiado precisos pero que se acercaran bastante a la realidad, podemos decir que la ocupación no ronda el cien por ciento sino sobre un

70 a 80 por ciento, lo cual es un estupendo promedio de punta a punta de año.

Turísticamente hablando y más si pensamos en los momentos de manoseada crisis que estamos atravesando y que por suerte parece ser que se va superando algo, podemos estar satisfechos y orgullosos de que la industria hotelera siga funcionando en el nivel que estamos diciendo.

Todo ello es fruto del interés en ofrecer al visitante venido de cualquier parte del mundo, un buen servicio y la ilusión de volver a ser el mejor centro turístico del mediterráneo. Se sale a promocionar fuera de España y ello repercute en frutos, en venida masiva de turistas. Es importantísimo este interés que empieza a existir tanto en los entes oficiales como particulares.

Si cada entidad, si cada uno de nosotros que trabajamos en el turismo cumplimos fielmente nuestra labor, si todos cumplimos, alcanzaremos el cometido.

Quincenalmente y desde estas páginas analizaremos detenidamente la problemática turística apoyando la gestión e informando cumplidamente.

Sbert (junior)

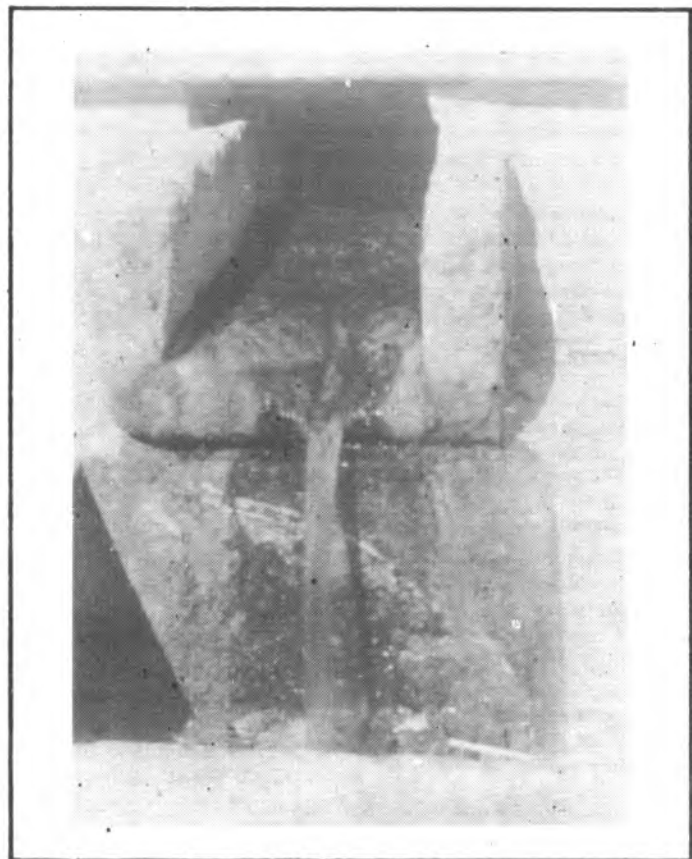
CAFETERIA CA'N JOAN

Gran ambiente juvenil
con música

Calle Gracia, 59

LLUCMAJOR

El agua fluye de los grifos particulares desde principio de 1978



Toda la vida ha luchado Lluçmajor para resolver el problema de las aguas potables y residuales. Pero no consiguió su sueño jamás. No pasaba de ser una quimera en una resaca marina como la nuestra. Pregonado y cantado a los cuatro vientos el adagio: "Llover de noche y lucir el sol de día". No apareció el agua ni su solución, pese a los siglos transcurridos. La forma de abastecimiento de agua era muy primitiva, a base de cisternas, aljibes y algún que otro pozo de reducido caudal.

MAQUINAS PERFORADORAS

He aquí como de pronto aparecen las máquinas perforadoras que penetran profundamente en el subsuelo de la tierra. Y entonces es cuando se obra el milagro y se alumbran caudales considerables e importantes. Es cuando D.

Gabriel Burguera, propietario de "Ca's Aulet" de nuestro término, logra alcanzar aforos muy altos, hasta el extremo de contar, si fuera preciso, con más de 500.000 litros por hora.

Entonces es cuando surge la posibilidad, en serio, de conseguir resolver el sueño de los "lluçmajorers", contar

con agua potable suficiente canalizada para su consumo. Y viene el ofrecimiento del Sr. Burguera al Ayuntamiento para canalizarla.

AYUDA DEL SERVICIO HIDRAULICO

Se inician los primeros trámites por parte del Ayuntamiento para llevar a término tan difícil como costosa, importante y necesaria empresa. Y con la ayuda del Servicio hidráulico de Baleares se consigue coger el tren en marcha del llamado Plan Provincial de Canalización de Agua Potable y Saneamiento, en tiempos del Gobernador Civil, Victor Hellín Sol y, en consecuencia el Estado ofrece redactar los correspondientes proyectos gratis, y entre ellos, se incluye el de Lluçmajor, gracias a una especial gestión de D. Mariano Pascual, Jefe Provincial del Servicio Hidráulico de Baleares, y que habrá que agradecerle siempre.

GENEROSIDAD DEL ESTADO

Conseguidos los proyectos valorados en una decena de millones de pesetas, se tuvo que actuar muy eficazmente para conseguir que el Estado sufragara los gastos de las obras, cuyo total ascendía a una cifra astronómica, en aquellas fechas.

Tras no pocas visitas en las que intervino D. Juan Caldes Lizana, Director General del Banco de España e Hijo Predilecto de la ciudad; D. Andrés Martín Burguera, Alcalde de la ciudad; D. José María Mir de la Fuente, Secretario, D. Pedro Fluxá León de Garabito, Interven-

tor de Fondos del Ayuntamiento de Palma e hijo de la ciudad; D. Vicente Matas Morro, Secretario Municipal; Alcalde D. Ramón Juliá; histórica visita del Caudillo de España en Madrid, etc, etc, se consiguió una subvención préstamo a través del Banco de Crédito Local de Madrid para sufragar las obras MITAD A FONDO PERDIDO Y LA OTRA MITAD A DEVOLVER EN VEINTE AÑOS, AL SIETE POR CIENTO DE INTERES. Es decir un regalo del Estado que permitió, tras la subasta, que lógicamente se verificó en Madrid, iniciar las obras SIN APLICACION DE CONTRIBUCIONES ESPECIALES, que había de dar cima a la más prolongado y suspirada aspiración que han tenido y tienen los "lluçmajorers".

OBRA DIFICULTOSA Y DURADERA

Tras cuantiosa penuria y dificultades de todo orden y calibre, se ha llegado a la cima de tan anhelada aspiración y la población cuenta con agua potable y de excelente calidad y a domicilio. Lenta en demasía se ha hecho la obra. Más es justo reconocer y puntualizar, en honor a la verdad y para que quede constancia de ello, que el agua fluye de los grifos particulares y a presión natural, desde principios del año 1.978, durante un período de más de 18 meses, en plan experimental, hasta la toma de posesión municipal del actual Consistorio, todo pagado, excepto el préstamo a devolver en veinte años.

Gara
Lluçmajor, octubre 1.981

Poema a Lluçmajor

No crec que faci cap mal
si faig una descripció
de lo que és Lluçmajor
jutjant-lo per natural,
perquè ha estat un puntal
que s'ha sabut distingir
durant el seu llarc camí
de la seva fundació;
ha estat un poble senyor
i també treballador
en sa inmensa extensió
i per lo molt ben situat,
de mar molt està voltat
i avui n'és una riquesa
perquè molta força ha presa
es passetjar per la mar,
tant en barca poder anar,
com per terra contemplar
aquella digna bellesa
es cos se sent satisfet
quan sortiu de banyar-vos,
no li deis mais adios
sin quedau ansiós
d'anar-hi altra vegada
perquè sa pell ha deixada
de negra i ben torrada
i amb una gana extremada
i es menjar tot trobau bò;
jo dic salut a això
per fugir de malaties;
sé ben cert que uns cuans

dies

de s'estiu mos és molt bò.
Si contemplau aquell pla
de què dispon nostro terme,
de grans pinars i de llenya
per mantenir es bestiar;
terra bona també hi ha,
garrovers i ametlers
pruneres i tarongers,
conis per divertir-vos,
dolç aigo per beure-la
la tenim canalitzada,
i amb cantidad ha arribada
no hi ha per assustar-se;
ha costat trobar-la,
però bé s'ha aconseguit;
ha estat un trebal renyit
però en tendrem profit
en vida profitar-la.
Moltes gracies podem dar
a al qui ho ha duit a terme
ho ha hagut d'arribar a

entendre

lo que's canalitzar,
perquè problemas ni ha,
tothom n'hi cerca afegir

però n'arribarà a sortir
es batle de Lluçmajor,
perquè dins temps no lluny
tot arreglat quedarà
i content se sentirà
perquè bé ho comprendrà
que ho era ben necessari
no haver de passar calvari
per aigo poder tenir
i es seu servici servir
sense mal ànsia pasar;
moltes gràcies podem dar
a Don Ramon Julià
ell que tant ho va lluitar
per poder un dia dotar
d'aigo a tot Lluçmajor.
Es una llàstima que s'ar-

bolat

de què dispon Lluçmajor
no se le tracti millor;
difícil punt ha arribar;
són molts que tenen pensat
de molt prest rebassar-lo
Es que sa direcció
no sap lo que va costar;
molts d'homes varen suar
sang per sa finca omplir,
i s'hi varen mantenir
durant equis temps passats
i vivien recreats
i tenien molts de duros
però avui ets apuros
a baix tots han arribat
i per treure per pagar
sa feina de tomar-les
ses ametles, són més de tres
que les deixen ja penjades;
ses rates són més sortades
per poder pegar panxades
per ja l'amo deixar-les.
Record com si fos avui
com jo i mon para plegats,
partiem tots escapats
es dissaptes a "Son Rubi"
per esser-hi demati
i posar-nos a picar;
sa nit anàven a passar
a cobro d'un garrover;
molt de temps ho varen fer
per poder sa finca omplir
sense aigo casi tenir
en s'estiu per poder beure;
Es molt difícil de creure
lo que sa gent va passar;
molta fam i privacions
per una finca tenir;
t'havia de mantenir;
tu amb això bé i contaves

i de feina te mataves
gastant tota joventut
i com veus es temps

que ha vengut

que des camp no se'n fa cas
et tracten com un embrç
i li diuen un temps perdut.
Però no tenen en compte
sa gent d'aquest mon no
ques es duros feien renou
de ses ametles que venien,
perque ells molt bé vivien
collint bones tonelades
d'altres ersn les suades,
però, és clar, ells se'n fotien.

Feien moltes cases noves
pes poble de Lluçmajor
un pagès era un senyor,
anava en bon cavall;
dobles... no acabava mai
perque cada dia en treia;
de coní o bé d'auveia
es serró tenia plé.

Va tractar d'establir-se
un dia a S' Arenal
i cases com no heu vits mai
aviat va tenir ple.

Anava a passar-hi,
s'estiu, qualche temporada
per llevar-se sa suada
que per s'esquema aferrada
duia per no aturar-se.

després de ses privacions
que passaren es padrins
avui es joven i nins

no volen recordar-los,
et tenen per un beneit
en tot lo que va passar
i ell molt còmodo està

per lo que va eredar
de lo que varen suar
sa veia generació.

No sé on arribarà
tot aquesta joventut
jo no veig que res agut
tenguen amb so seu pensar
només cerquen disfrutar
i s'idea és de correr
acabaran com sa barra
que es vent le sol dominar
tres millions cinc-cens mil

kilos

ha perdudes Lluçmajor
durant molts d'anys i un

raig

tot de ametles ben pelades
i també esclavaiades
cent setanta-cinc millions

treien aquells anys passats
i han quedats abandonats
ni volen recordar-los
ni el ametlers mirar-los
per no treure per pagar
pes ses ametles replegar
ho és un cas ben oiós.
Sa cupa no tenen ells
de que hi hagi aquest desveri
d'això n'estic ben segur,
perquè ametles varen dur,
l'any passat de Nord A-
mèrica

i ses nostres se varen perdre
pes cas de no valer res,
mirau quin cas aqueix
de perdre es nostre producte
és hora que vengui un jutge
per poder arreglar-ho
això que es nostre bessò
és de millor qualitat,
perquè està ben demostrat
que per millor dolçor tenir
no li podem discutir
perquè amb tot ho fan servir
per sa gran utilitat.
Es veure aquells ametlers
que tanta suor costaren
i ets homes se rebentaren
per un dia sembrar-los
ho era molt afanós
es parlar de sa plantada
i sa gent il.lusionada
es so molt bè ciudar-los
i ara les han dit adios
i los han despreciats,
i cerquen rebassar-los,
crec que dins anys no

llunyós

ja no en quedarà cap;
Això es cupa de s'estad
que no ho va protegir
mira que ellis consentir
que se perdís aquest pro-
ducte

avui ja no hi ha cap dubte,
si no es pren altre camí
i es ministeri obre així,
sense treure fer pagar,
sa finca hauran d'entregar
i és pagés de que viurà...
s'haurà de tirar a la mar
per no haver-hi solució
crec que sense cercar-ho
es govern se trobarà.

Por Clemente Garau Salvá

'SA NOSTRA' CREIX AMB BALEARS

No només parlem de la mateixa manera, sino que tenim la mateixa manera de fer feina, perquè hem crescut plegats.

Per això els nostres objectius se dirigeixen al benefici de Balears, treballam per al seu progrés i el fruit del nostre esforç es torna a re-invertir a Balears, punt de partida i punt on volem estar.

94 OFICINES AL SEU SERVICI

 CAIXA D'ESTALVIS
DE BALEARS
"SA NOSTRA"

CONTINUEM CREIXENT PLEGATS.



Destilerias Reunidas
S.A.

C/. S. Francisco, s/n - Tel. 66 01 78 - LLUCMAJOR (Mallorca)

**FABRICA DE LICORES Y ALMACEN DE LICORES,
WHISKY, VINOS Y CHAMPAÑAS**



Presentació



BON VESPRE

Estam de bell nou a la portalada de les nostres fires, fires que umplen de goix al poble llucmajoré. Sembla, que ja tengueren començament l'any 1.491, quan a Espanya reinava D. Ferrán el Catòlic, i per mitja de D. Antoni Abrines se va intentar conseguir el privilegi de fires. Ara, bé, d'aquesta data no tenim document que ens doni fe. Però, el 16 de Juliol de 1.542, quan era batle real D. Antoni Puigserver, s'acordà, en formal petició a la cort, el privilegi de fires perpetues, i se delegà per aquest fi, als jurats, D. Miquel Armengol i D. Bartomeu Julià.

I així es que per la pregmatika, de la qual guardan l'original en pergamí a la casa Consistorial, que va ésser datada a Barcelona, el primer de maig de 1.543, la Magestat, D. Carles Primer de Haugsburg, emperador del sacre roma imperi, rei de les Espanyes i Alemanya, otorgà a la Vila de Lluçmajor, la celebració de fires anyals, fent constar també que s'han de començar el 29 de setembre, festa de S. Miquel, per acabar el 18 d'octubre, diada de S. Lluc; igualment que se concedeix el dret de mercat tots els dimecres, que per costum public ha passat al divendres.

Més aquell sentit econòmic de les fires d'aquells anys, quan la població llucmajorera i pobles veinats feien us del seus recursos,

per fer les compres per tot l'any, se va anar perdent a mesura que passaven els anys, ja que degut a les millores del mitjans de transport i comunicació, Lluçmajor, de cada vegada més, va anar relacionant-se amb els seus voltants, i es clar, més intensament amb Ciutat. Les distancies figuradament se feren més curtes, i com se poren imaginar, aquelles jornades de fira, no eran imprescindibles, ja que tot, o al menys casi tot ho tenien a ma.

Molts d'anys després, quan era batle D. Mateu Monserrat i Calafat, se va intentar donar un caire més cultural que econòmic a les fires, ja que sino, any per any heurien anat decaient.

Així idò, se feren esforços per a promocionar pintures, exposicions, conferències, etc. I precisament d'aquí va ésser d'on surgi la ides de der el primer pregó de fires.

Fent idò una breu descripció, cal fer constar que el primer pregoner va ésser D. Andreu Martín Burguera, tinent batle de cultura d'aquest ajuntament l'any 1.961, exposant el tema dels costums Lluçmajoreres. Des de llavors han passat per aquest saló d'actes els següents homes de cultura:

— L'any 1.962: D. Miquel Pons i Bonet, llicenciat en filosofia i lletres.

— L'any 1963: D. Miquel Gayà.

— L'any 1.964: D. Antoni Sabater i Mut, director del diari de Mallorca.

— L'any 1.965: D. Bernat Vidal i Thomàs, apotecari i publicista.

— L'any 1.966: D. Gabriel Cortes i Cortes, misser i publiciste.

— L'any 1.967: D. Baltasar Coll i Tomás, llicenciat en filosofia clàssica i professor del seminari diocesà.

— L'any 1.968 Donya Isabel Ferretjans i Sastre, regent del col·legi nacional de pràctiques anexe a la normal.

— L'any 1.969: Se donà una conferència a càrrec del poeta i publiciste, D. Josep Maria Llompart i de la Penya.

— L'any 1.970: El doctor D. Francesc Sevillano i Colom, director de l'arxiu històric de Mallorca.

— L'any 1.971: D. Gabriel Fuster i Mayans, "Gafim", misser i redactor del diari Balears.

— L'any 1.972: Aquest any no hi va ver pregó, ja que se presentà el primer tom de la història de Lluçmajor, per el seu autor, el doctor D. Bartomeu Font i Obrador.

— L'any 1.973: D. Sebastià Garcies i Paloy, rector de l'escola lulistica mayoricense.

— L'any 1.974: D. Juan Veny i Clar, professor de llinguística hispànica de la Universitat de Barcelona, i catedratic d'Institut.

Aquest any també, per Nadal se presentà el segon tom de la Història de Lluçmajor, per el seu autor, el doctor D. Bartomeu Font

i Obrador.

— L'any 1.975: D. Miquel Bota i Totxo, poeta pollenci.

— L'any 1.976: D. Josep Juan i Vidal, doctor en Història i professor d'història moderna de la facultat de filosofia i lletres de Palma.

— L'any 1.977: D. Gaspar Sabater i Serra, escriptor academic i periodista.

— L'any 1.978: Aquest any, tampo hi va ver pregó, ja que se presentà el tercer tom de la Història de Lluçmajor, per el seu autor, el doctor D. Bartomeu Font i Obrador.

— L'any 1.979: D. Jaime Oliver i Jaume, doctor en filosofia i lletres, i professor de l'escola Universitaria de professorat d'E.G.B.

— L'any 1.980: D. Guillellem Aulet i Sastre, catedratic numerari d'instituts de ensenyança mitja.

Així idò, des de el primer pregoner dit, D. Andreu Martín Burguera, excel·lent paísà nostre, fins al doctor D. Josep Tomàs i Monserrat, distingit fill del nostre poble, i que parlarà avui, han passat per aquest saló d'actes reconegudes i estimades personalitats, que fan vasa dins el camp de les ciències i de les lletres i que han donat un tò especial a l'esforç que el nostre ajuntament ha fet sempre per la cultura i la Història de Lluçmajor.

Rafael Castell Salvà





L'amo En Bernat de ses olives

¿Quín temps fa que venen per aquí?.

— Jo fa molts d'anys que hi venc. Vaig començar a venir quan tenia 34 anys i ara en tenc devers 60.

— ¿Sa gent compre més ara o abans (olives)?.

— No, ni hi prop fer-hi, abans s'en venien moltes, tothom en comprava.

— A quín preu se venien ses olives abans?.

— No me'n puc enrecordar dels preus de les olives el primers anys que venia; ara

les venen de 100 a 150 pts.

— ¿Segons la vostra opinió la fira llucmajorera ha millorat, s'ha mantinguda, o pel contrari, ha devallat?.

— Malgrat ara se venguin poques olives, sa fira de Llucmajor ja pujat molt en quant

a maquinaria i altres coses.

— ¿Es rentable venir a vendre a ses fires?.

— Sí, no me queix. Però podrien treure un parell més de doblers.

Equip de Fires.

Cárnicas Semar, S. A.

**LES RECUERDA QUE
AL COMPRAR SUS
PRODUCTOS
CARNICOS
EXIGA GARANTIA
SEMAR**

**“EL BON GUST
MALLORQUI”**



Rvdo. Tomás Monserrat, 6 y 8

Teléf. (971) 660157

LLUCHMAYOR (Mallorca)

Nuestros pintores

Como cada año nuestras Ferias han servido de escaparate para el grupo de pintores locales, de los cuales debemos decir y sin ánimo de alagar que su labor va mejorando año a año y cada uno de ellos se está perfeccionando en su estilo. Lo que desde aquí debemos mencionar y en cierto modo nos satisface a todos es el hecho de cada año siempre estén los mismos y que parece en este mundo, nuevos valores, lo cual demuestra que no existe entre nuestros jóvenes muchas inquietudes.

Para conocer a cada uno de estos pintores la revista "SA VEU DE LLUCMAJOR" a preparado un pequeño test que ha pasado a cada uno, y que a continuación pasamos transcribir, y nos sorprende gratamente la preparación y estudio de nuestros artistas, si bien muchos de ellos son autodidactos y lado está estudios han sido realizados a nivel personal y por cuenta propia.

El hecho de que el que suscribe no sea un enterado en la materia haga no se atreva hacer un juicio crítico sobre la obra de cada uno de estos autores si bien intentaré hacer en cada uno una observación sobre lo que me pareció cada una de estas experiencias.

JUAN CALAFAT

El tipo de pintura que nos presenta aquí es el clásico de este hombre por cuyas aulas hemos pasado casi todos los jóvenes de nuestra villa, un tipo realista y que podíamos denominar casi fotográfico percibiendo algunos de ellos fotografías barnizadas por la perfección de sus detalles, llegando a la perfección en el

retrato de sus padres.

Si para algunos este tipo de pintura no agrada debemos destacar que casi la mayoría de nuestros grandes pintores de Oro de nuestra cultura tienen sus grandes obras en este campo.

MARIA A. NOGUERA

Nuestra artista y casi iniciadora del movimiento pictórico feminista en nues-



Ma. Antonia Noguera. Antic "salón" 1a. Sala.



Puigserver Lara. Antic "salón" 2a. Sala



Juan Calafat, pintor.

tra villa nos presenta aquí una amalgama de estilo, en los cuales nos muestra sus habilidades, que van desde el impresionismo puro hasta el realismo: el primero, reflejado en dos técnicas diferentes y por ello no menos merecedores de nuestros elogios, el óleo y el pastel, siendo en este último donde la autora muestra mejor sus cualidades, dando

a sus obras volumen y perspectivas correctas.

En el campo realista debemos señalar la presentación de sus dibujos a tinta de motivos típicos de nuestra ciudad.

PUIGSERVER LARA

Nuestro acueralista afincado en S'Arenal, presenta aquí lo que será la última expresión de acuarela ya que



cambia esta técnica por la del leo.

En sus obras, ya características en él dedicado a los paisajes tanto nuestro término llucmajorer como de otros puntos de la Isla, nos muestra una variedad tanto en los fondos como en los colores (gris y negro) el uso de los colores "2 grisos".

Puigserver Lara demuestra una técnica depurada en el uso del pincel distinguiéndose en sus distintos planos por los cambios de color y no por el trazado de líneas.

Desde aquí deseamos a nuestro pintor muchos éxitos en su nuevo estilo.

CATALINA GELABERT

Al ser la primera vez, que esta autora sale al ruedo en nuestras ferias no podemos hacer un juicio crítico de su evolución pictórica, y por tanto nos remitimos a lo visto en esta ocasión.

Sus cuadros demuestran un interés por la pintura y

por el tamaño de los mismos quiera impliquen un mejor esfuerzo, pero creemos que con el interés por su obra y con el paso del tiempo se curta en este difícil arte.

Debemos animarla y deseamos que en próximas ocasiones poder resaltar sus obras.

MARTÍ MONSERRAT

Las pinturas de este pintor llucmajorer se hallan enmarcadas en el dominio del dibujo y del análisis de las formas, quizás sea por su dedicación al cartel. Con un gran manejo del pincel nos define sus paisajes de manera puramente impresionista poniendo un toque especial en su colorido. Su exposición era bastante reducida aunque con obras representativas de su estilo.

JOSE MANRESA

Como cada año, José Manresa expuso su obra en la sala de la Rectoría, cada año algo nuevo en su ob-



Catalina Gelabert.



José Manresa, pintor.



Martí Monserrat. "Salón" Sala Petita.



Antonia Palou. Sala d'exposicions de "la Caixa".

El paisaje, el tema principal representado con sus pinceladas simples y descriptivas con las cuales ha creado su paisaje. En sus lienzos vemos un apasionamiento por los paisajes que pinta, que reproduce con armonía y belleza.

BARTOLOME CAPO

Tomeu Capó nos muestra su obra, casi toda paisajística, una pincelada neoimpresionistas. Sus cuadros están caracterizados por la luminosidad y por su gran dominio del dibujo. Junto al dominio del lápiz Capó añade a su obra un fondo sentimental que en cierto modo lo caracteriza.

BERNARDO MONSERRAT

Bernardo Monserrat es sin duda el pintor del paisaje, especialmente el del olivo. Pero es en el olivo donde Mon-

serrat halla la cuna de su pintura y de su estilo. Siendo autodidacta, ha llegado a conseguir una gran perfección en su estilo, notando cierta evolución desde que inició sus exposiciones.

ANTONIA PALOU

Antonia Palou es una pintora llucmajorer que hasta hace unos años no había sido conocida su obra, aunque ya hace muchos años que se dedica a este arte. Su obra está caracterizada por su sencillez y formas bien delimitadas que dotan de gran personalidad la obra.

A continuación se detallan las preguntas que se hicieron a cada uno de los artistas expositores el Sa Fira 81:

PREGUNTAS

1) ¿Cómo se inició en la

pintura?.

- 2) ¿Ha evolucionado su pintura?.
- 3) ¿Ha participado en algún concurso?.
- 4) ¿Qué premios ha obtenido?.
- 5) ¿Qué técnicas emplea?.
- 6) ¿Qué es la pintura para usted?.
- 7) Un pintor.
- 8) Un color.
- 9) Una obra.
- 10) ¿Qué criterio sigue para valorar sus obras?.

M. ANTONIA NOGUER

- 1) Desde siempre he pintado, pero empecé en serio con el profesor Nadal en Palma.
- 2) Sí, ha evolucionado.
- 3) Sí.
- 4) Algún que otro segundo y tercer premio.
- 5) Oleo y pastel.
- 6) La pintura para mí, es la expresión de mis sentimientos.
- 7) Todos los jóvenes que empiezan y Monet.
- 8) Color azul.
- 9) Las de Monet.
- 10) Según el valor que yo le dé a mi trabajo.

PUIGSERVER LARA

- 1) Soy autodidacta.
- 2) Sí, creo que sí.
- 3) Concursos. No.
- 4) No.
- 5) La acuarela porque creo que es más expresiva.
- 6) La pintura es una manera de expresarme.
- 7) Autor. Todos los impresionistas.
- 8) Color. Gris.
- 9) Toda la obra impresionista.
- 10) La mia propia.

JUAN CALAFAT

- 1) Yo empecé a pintar de joven. Primero en Lluçmajor y más tarde fui a Palma a clases con el profesor Nadal.
- 2) Sí, yo veo que al paso del tiempo he ido evolucionando.
- 3) No.
- 4) No.
- 5) Las técnicas que empleo son óleo, pastel y espátula.
- 6) La pintura para mí es el método de ganarme la vida.
- 7) Goya.
- 8) Rojo
- 9) Las Meninas.....
- 10) Cualquiera me guio yo mismo.

MARTI MONSERRAT



B. Capó. Casa Rectoral 2a. Sala



Francesca Muntaner. Galería Mut Fotos.

- 1) Toda la vida.
- 2) Siempre voy evolucionando en cada cuadro.
- 3) No.
- 4) No.
- 5) Oleo y lápiz.
- 6) La pintura para mí es una necesidad para expresarme.
- 7) Picasso.
- 8) Todas, cada una depende de la combinación de las otras
- 9) Meninas.
- 10) Pienso lo que yo pagaría

ANTONIA PALOU

- 1) Cuando tenía unos cinco años. Soy autodidacta.
- 2) He evolucionado en las cosas realistas.
- 3) Sí.
- 4) Un segundo accesit.
- 5) Acuarelas.
- 6) La pintura es un entretenimiento y un gusto.
- 7) Sorolla.
- 8) Todos.
- 9) La de Sorolla y Dalí.
- 10) El criterio lo da la gente

PEPE MORENO

- 1) Yo me inicié en la pintura publicitaria.
- 2) Sí que evoluciona.
- 3) Sí.
- 3) Sí.



Pepe Moreno.

Convent Germanes SSCC

- 4) Algún segundo y tercer premio.
- 5) La técnica mia es el óleo y el acrílico.
- 6) La pintura es mi divertimento.
- 7) Hay muchos pintores buenos.
- 8) Azul.
- 9) La batalla de los mamelucos de Goya.
- 10) Pienso lo que yo pagaría.

BERNARDO MONSERRAT

- 1) Autodidacta.
- 2) Sí, he evolucionado. Mucho.
- 3) No.
- 4) No.
- 5) Oleo, pincel y espátula.
- 6) En un principio, lo hacía siempre por hobby, pero ahora me dedico plenamente de ello.
- 7) Velazquez.
- 8) Verde.
- 9) Las Meninas.
- 10) Según el trabajo que me cuesta hacer el cuadro.

J. MANRESA

- 1) Toda la vida he pintado. He ido a clase con D. Vidal y luego inicié la escalada

Palma, Barcelona, Madrid, Bruselas.

- 2) Sí, he evolucionado.
- 3) Sí.
- 4) Un segundo premio, y el premio de un concurso fallado por 140 pintores famosos.
- 5) Oleo.
- 6) La pintura para mí es un más allá.
- 7) Pintor. Degas y Velazquez.
- 8) Color Rojo.
- 9) Obras. Las Meninas y obras Goya.
- 10) Mi criterio.

B. CAPO

- 1) Siempre he pintado. Autodidacta.
- 2) He evolucionado mucho.
- 3) Sí.
- 4) No quiero hablar de resultados.
- 5) Oleo.
- 6) La pintura para mí es toda mi vida.
- 7) Velazquez.
- 8) Azul.
- 9) Meninas, porque veo el inicio del impresionismo.
- 10) El consejo de los amigos de confianza.

FRANCISCA MUNTANER

- 1) Hace unos quince años. Con maestros y para mí sola.
- 2) Sí cada día.
- 3) Sí.
- 4) Ninguno.
- 5) Oleo.
- 6) La pintura para mí es lo más importante.
- 7) Monet.
- 8) Gris Rosat.
- 9) Impresión de Monet.
- 10) Según lo que me gusta a mí.

CATALINA GELABERT

- 1) Me formé en Lluçmajor con el maestro "Carrasquet".
- 2) Sí, creo que ha evolucionado.
- 3) No.
- 4) No.
- 5) Oleo.
- 6) La pintura para mí es un entretenimiento.
- 7) Dalí.
- 8) Beig.
- 9) Las Meninas.
- 10) Me guio de mí misma.

Equip de Fires

DERESA, una empresa modelo

ENTREVISTA CON EL DIRECTOR GERENTE DE DERESA DON FRANCISCO VIDAL CATANY

— ¿Cuales han sido los motivos que les han inducido a comprar la nueva nave industrial?

— La idea surgió debido a la carencia de una fábrica almacén que no reunía las condiciones de sanidad e higiene requeridas por las autoridades competentes. Además teníamos varios locales aquí en Lluçmajor, y nos veíamos obligados a pagar a una persona para que realizase viajes de un local a otro, también nos encontramos con que algunas veces hacíamos pedidos creyendo que se habían acabado las existencias y resultaba que en uno u otro local tenían stocks arrinconados. Ahora se ha pensado vender los licores en el almacén mismo, y que los comerciantes, barmans, etc., o compren directamente a precios más bajos pero pagándolo al contado, pero hay que destacar que sólo vamos a vender al por mayor. Pensamos que esta metodología que hemos adoptado será beneficiosa para nuestros clientes puesto que nosotros abriremos a las 2 horas y ellos abren a las 4 horas, entonces les quedan 2 horas de margen para abastecer su comercio. Tendremos listas de ofertas que pondremos a su alcance para mayor información.

Nosotros pertenecemos a una sociedad de compra llamada MAESA que tiene la sede social en Madrid y de la que soy consejero y miembro de la comisión de compra de licores. Esta sociedad tiene 87 almacenes en toda España que compran en conjunto, DERESA es uno de ellos.

— ¿Con qué medios contaron para la adquisición del local?

— Conseguimos un préstamo, por mediación de los contactos mantenidos con D. Juan Carlos Blanes, direc-

tor general de "SA NOSTRA". Dicho préstamo estaba encuadrado dentro del grupo de regulación especial para la ayuda al fomento de nuevas industrias y por tanto los intereses del mismo eran relativamente bajos, pero desde entonces hasta ahora han transcurrido siete meses debido a los problemas que hemos tenido en el registro de la propiedad para levantar el embargo a REALMO anterior compañía poseedora del local con la reestructuración del mercado financiero, los intereses que vamos a tener que pagar van a ser algo superiores.

— ¿Qué perspectivas de mercado tienen en la lista con la nueva adquisición del nuevo local?

— Un mejor abastecimiento de la misma y mejores perspectivas con salida de nuevos productos a la península.

En la actualidad tenemos delegaciones en las principales capitales del país,

— ¿Qué productos tí-

picos mallorquines fabrica DERESA?

— Son el Palo, Hierbas, y Cazalla predominante mente.

— ¿Quien forma DERESA?

— Los socios y accionistas somos: Francisco Vidal, Antonio Oliver, Antonio Ripoll, Catalina Jaume, Bartolomé Manresa.

— ¿Con qué personal cuenta en la actualidad DERESA y qué perspectivas tiene el de ampliación del mismo?

— En la actualidad contamos con 27 operarios, pensamos incrementar la plantilla según vaya creciendo la cartera en pedidos, siendo nuestra principal preocupación el elevado costo y cotización de la seguridad social ya que dicho factor representa la agonía de los empresarios conjuntamente con los impuestos de Hacienda.

Equip de Fires



Nuevo edificio de Deresa.



Mutua General de Seguros

DELEGACION EN LLUCMAJOR

AGUSTIN SOLIVELLAS CLAR

C/. Mayor, 69 Tel. 66 07 28



Albertí, nos visita

Además del Presidente del Consell General Interinsular D. Jerónimo Albertí, nos visitaron las siguientes autoridades D. Jaime Canudas Vice-Presidente C.I.M. D. Joaquin Llobell fiscal jefe de la Audiencia Territorial, D. Miguel Capó, Conseller de agricultura.

Director general de Agricultura, el conseller del G.C.I. D. Antonio Ramis, Juez de Paz D. Sebastián Gamundí, el Teniente de la Guardia Civil, D. Manuel Montes, Fiscal de la localidad D. Francisco Vidal Salvá, Delegado de Zona de la Caja de Ahorros D. Andrés Martín Burguera, Presidente de la Cámara Agraria Local D. Antonio Zanoguera, El Secretario del Ayuntamiento D. Rafael Bauzá, Los Alcaldes de Manacor, Felanitx, Santanyí, Campos del Puerto y de San Juan y el Ayuntamiento en pleno, como también representantes de los medios de comunicación, Sa Veu de Llucmajor.

Almuerzo de gratitud.

Como en años anteriores, tuvo lugar en el Restaurante Gran Vía, el presidente Albertí pronunció unas palabras de agradecimiento y apoyo a nuestras ferias y SA MOS-TRA, y el alcalde en su parlamento dió las gracias a todos los colaboradores de Sa Fira y todos los asistentes y autoridades.

Este año hubo representación del P.S.O.E en el almuerzo, cosa que el año pasado hubo BOICOT por parte socialista.

DEPORTES

SALOM

Gran variedad en

Material deportivo y Pesca

Música Xamena, 6 - LLUCMAJOR

Ferias 1981

Concurso:

Exhibición - Desfile canino, un éxito

En la soleada mañana del día de la última Feria nuestra ciudad fue exponente del VII Desfile - Exposición canino que sin lugar a dudas constituyó un rotundo éxito. La primera para razas de caza y de "ca eivissenc" y prueba oficial monográfica para el "ca de bestiar" que tuvo como ganador absoluto a "Nerón" de Miguel Tomás.

67 perros tomaron parte, siendo las razas más representadas las dos autóctonas. Los jueces fueron Ernesto Llofriu, presidente de la SCMI, Eduardo Covas y Alonso Guasp, este último presidente del club español de ca de bestiar.

El CAC, y por lo tanto, el punto para el campeonato de España, fueron otorgados al macho de nombre "Nerón" de Miguel Tomás y en hembras, a "Tina" de Bestard.

Tanto en el desfile como en la monografía, muchas clases fueron declaradas desiertas. La clasificación de "ca eivissenc", en su variedad de pelo largo, machos, ganó "Azor" de Verena Herte, quien se otorgó el perro de plata que anualmente concede el Ayuntamiento de Llucmajor; en pelo duro también machos fue "Blanco" de Paco Ruiz, siendo segundo clasificado "Flexa" de Miguel Manresa.

En jóvenes ganó "Pelut" de Juan Coll y en cacho-

ros "Festa" y "Peque" de Miguel Manresa. Miguel Tomás ganó el perro de plata en "ca de bestiar" con su macho "Nerón" y Juan Mut ganó en hembras con su "Murta". Los perros de bronce fueron concedidos a "Sandokán" de Guillermo Pons y "Mora" de Catalina Mulet. En jóvenes y cachorros los clasificados fueron "Bo" de Guillermo Caneller y "Moret" de Antonio Morell y "Auba" de Bartolomé Torres.

En la categoría de perros de nuestra, razas inglesas, los premios fueron otorgados a "Oris" (pointer) de Guillermo Amengual, y "Lis" (setter) de Miguel Manresa, mientras que en segundo lugar quedaban "Dux" (setter) del mismo y "Neula" (pointer) de Jaime Vanrell. Los pointer de Guillermo Amengual, "Rapsodie" y "Sofía" ganaron en jóvenes, mientras que en cachorros lo hacían "Whisky" (coker spaniel) de Rafael Aguiló y "Din" (pointer) de J. Iglesias.

En razas continentales los perros de plata fueron para "Vasko" (braco alemán) y "Dana" (spaniel breton), ambos de Jaime Vanrell.

El premio especial para veteranos lo ganó "Estrella" "ca eivissenc" de Miguel Capó.



Momento que el Ministro Martín Villa saborea la sobrasada Lluccmajorera (Foto Interexpo 81).

Martín Villa, con nuestra sobrasada

OBRASADA MALLORQUINA. DENTRO DE SEIS MESES TENDREMOS LA DENOMINACION DE ORIGEN

Declaraciones del presidente de la asociación balear de embutidos MIGUEL MARTI

En cuanto a lo que se refiere a la denominación de origen de la sobrasada creo que soy una persona que está bastante empapada porque me ha tocado tener que encargarme de todo, es decir, empezarlo y prácticamente terminarlo ya me casi hoy lo esté.

Todo esto empezó porque en la península nos encontramos con fabricantes catalanes, murcianos y de todo el Levante español que comerciaban con sobrasada envuelta en papel que acreditaba su elaboración mallorquina. Ante todo esto nos pusimos en contacto con el Conseller de Agricultura Miguel Capó, y nos dijo que elaborásemos unos estatutos a nuestra conveniencia y que después se los presentásemos para que conjuntamente con otras autoridades competentes en la materia, lo pudiese estudiar y terminar de confeccionarlo.

Estos estatutos están hechos y los ha perfeccionado Cristóbal Soler, un joven estudiante que está terminando la carrera de Derecho y que se ha basado en las denominaciones de origen de los vinos de La Rioja. El queso Mahonés y algunas anexas, y sobre todo eso ha elaborado los estatutos. Ya sólo faltan unos detalles de un último análisis de Paco Tejera que es Químico y pensamos presentarlo dentro de quince días para la aprobación; la última vez que hablé con el Sr. Capó, me dijo que nos apresurásemos porque éste es un asunto de resolución inmediata para dar prestigio a la sobrasada

mallorquina frente a la falsedad que quieren implantar los peninsulares aprovechándose de nuestra fama y calidad.

Nosotros somos conscientes de que el Consell Interinsular quiere apoyar todos los productos originarios de Les Illes, y nos lo demostró cuando hace unos meses nos invitó a tomar parte en la Interexpo-81 celebrada en las Islas Canarias pagando una tercera parte de los gastos, se puede decir que se portaron muy bien con nosotros.

Tenemos pensado un anagrama para los envoltorios de nuestros productos que será un mapa de Mallorca pero en su interior aún no tenemos pensado lo que va a imprimirse puede que sea una payesa, un paisaje... lo que no será las cuatro barras porque los valencianos nos devolvieron todo un pedido pensando que las cuatro barras indicaban procedencia catalana y por eso fue retornado.

Es lamentable que tengamos que enfrentarnos con este tipo de dificultades, cuando los empresarios sabemos que tenemos que luchar para sacar la empresa adelante, crear puestos de trabajo cuando tenemos que pagar tanto a la Seguridad Social.

Equip de Fires.

Prueba de campo de perro de muestra

Field Trial sobre codorniz

Celebrada el día 11 de Octubre, en la finca SON GARCIES (cedida gentilmente por su propietaria Dña. Lucia Socías) con motivo de las Ferias 1.981

VARIEDAD. Continentales

1. - "ATI", de D. Nicolás Sastre Vallori (puntuación para PERRO DE ORO)
2. - "MIS" de D. Mateo Garcías Cano
3. - "SHEILA" de D. José Sánchez Núñez
4. - "DIANA" de D. Mateo Garcías Cano.

1. - LOCAL: "WHISKY", de D. Bartolomé Pastor
2. - LOCAL: "TRUY", de D. Gil Garau Mestre.
3. - LOCAL: "BOBY", de D. Juan Cifre Rosselló.

VARIEDAD. Ingleses

1. - "ORS" de D. Guillermo Amengual Vanrell (Puntuación PERRO DE ORO).
2. - "MARCO" de D. José Iglesias Pérez.
3. - "TOBY" de D. Ono-

fre Rosselló Bauzá.

4. - "TOM", de D. Pedro Domínguez La Torre.

1. - LOCAL: "LIS" de D. Miguel Manresa Puig.

A los citados propietarios de perros se les hizo entrega del trofeo conseguido, donado por las siguientes Entidades y Firmas:

AYUNTAMIENTO DE LLUCMAJOR (2 PLACAS)
CAJA RURAL - LA CAIXA - SA NOSTRA (uno para cada 1 local) - IMPRENTA MODERNA - ALMACENES FEMENIAS - PREFAMA - SDA. CAZADORES - CONTRUCCIONES OLIVER - GASOLINERAS LLUCMAJOR.

Total participantes: 12 perros.

La firma "G.B" obsequió a los tiradores con los correspondientes cartuchos de su marca).

Lluccmajor, 11 Octubre 81.



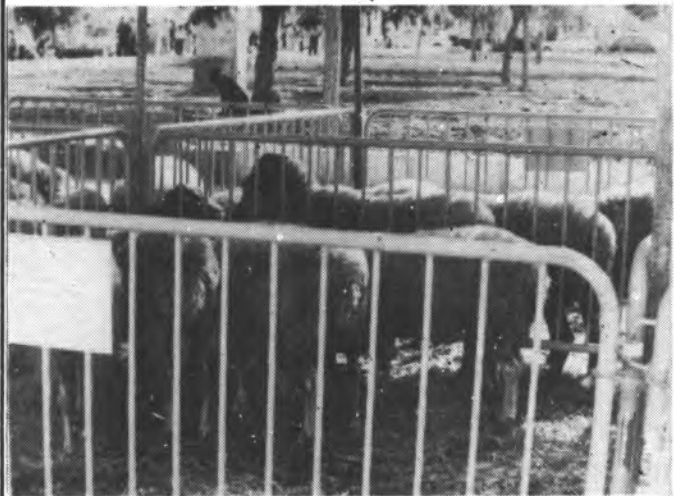
Carpintería

Este tipo de empresa que aún reviste un aspecto artesanal y estaba representada en "SA MOSTRA" por varios elementos que se dedican a campos totalmente diferentes pero que al mismo tiempo guardan relación, quienes han sido unánimes en las respuestas de nuestro cuestionario sobre los problemas que presentó su tarea diaria. Nos han indicado que si bien este tipo de industria se va mecanizando aún conserva sus formas artesanales y que aunque el precio de los materiales que utilizan sea costoso lo que verdaderamente encarece el producto con la cantidad de horas que se invierten en su elaboración, debido al elevado coste de la mano de obra. Nota a destacar es la vuelta a las formas antiguas volviendo a fabricarse productos olvidados y reemplazados por piezas de hierro, como es el caso de los pasamanos. Un mal importante para nuestra carpintería ha sido la aparición del prefabricado ya que la fabricación en serie favorece los precios bajos y el consumidor, prefiere pagar menos aunque su compra no sea de calidad. Hoy en día el trabajo "por encargo" en este campo sólo es asequible a la gente adinerada.

Equip de fires



Ganado ovino



En la ciudad de Lluçmajor, siendo las 12 horas del día 18 de octubre de 1.981, reunido el Jurado formado por D. Bartolomé Anguera Sansó adscrito al Ministerio de Agricultura como presidente, D. Rafael Pizá Ramón, adscrito asimismo al Ministerio de Agricultura como vocal y la colaboración de los Veterinarios titulares del Ayuntamiento de Lluçmajor D. Juan Barceló Gomila, y D. Antonio Munar Casas para calificar al VIII Concurso-Exposición de Ganado Ovino de las razas Mallorquinas (variedades Blanca y Pigmentada y las Manchega, Berrichón y Cruces Cárnicos,) siendo el número de ganadores concurrentes de 21, presentando 30 lotes con un número total de 150 ejemplares, acuerdan otorgar los siguientes premios:

LOTES MALLORQUINA BLANCA

1. — Francisca Taberner Sagistrá
2. — Bernardo Contestí Llinás
3. — Bernardo Contestí Llinás.

Se concedieron accesits a los ganadores D. Antonio Surda, Francisca Mataró y José España.

SEMENTALES MALLORQUINA BLANCA

1. — Francisca Taberner Sagistrá
2. — Antonio Pou Miralles
3. — Bernardo Contestí Llinás

LOTES MALLORQUINA PIGMENTADA

1. — Monserrat Sitjar Cirena
2. — Francisca Catany
3. — Francisca Catany

LOTES MANCHEGA

1. — Hermanos Rubí Ferretjans
2. — Hermanos Rubí Ferretjans
3. — Desierto

SEMENTALES MANCHEGA

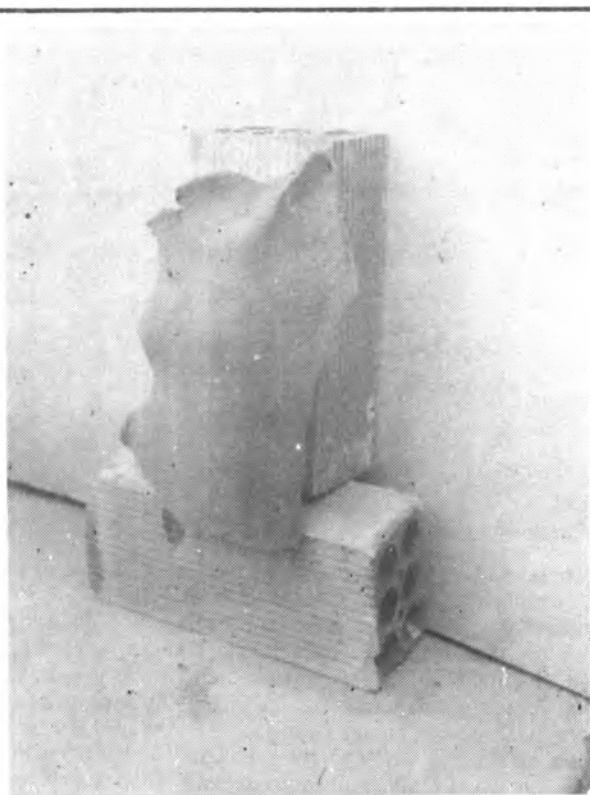
1. — Hermanos Rubí Ferretjans
2. — Hermanos Rubí Ferretjans
3. — Bartolomé Durán

SEMENTALES BERRINCHON

1. — Juan Garau Monserrat

CRUCES CARNICOS

1. — Juan Artigues
2. — Guillermo Pons
3. — Guillermo Noguera



M^a Luz y Margarita:

Homenaje a nuestros antepasados

Ma. Luz Vallés y Margarita Barceló, ambas ceramistas acaban de celebrar una exposición estas ferias, titulada "Evocació Talayótica", como homenaje al pueblo de Lluçmajor que tanto tuvo que ver en el período "talayótico" con sus múltiples poblados y en la que nos demuestran que la cerámica no es solo un simple jarrón para poner flores o una maceta.

Al ser esta exposición un punto y aparte en su producción artística, hablaremos de las autoras y de sus planes para el futuro.

Margarita Barceló es autodidacta, siendo su pasión hacia la cerámica lo que le ha llevado a conseguir esta excelente perfección, Ma. Luz en cambio

estudió en Artes y Oficios siendo esta su profesión. Ambas se conocieron en un cursillo celebrado en el "MOLI D'EN XINA", Algaida.

En cuando a sus planes de cara al futuro, después de este pequeño inciso, están encaminados a trabajar sobre sus propios estudios e inspiraciones, y sobre técnicas de colorido y esmaltao que son producto de largas horas de estudio y que nunca acaban de conocerse.

Las obras de estas artistas se pueden enmarcar dentro del movimiento característico en la época de la Ilustración.

Nuestra enhorabuena y adelante con vuestros propósitos.

EQUIP DE FIRES.



Un éxito de la Coral Lluçmajor

El pasado día 15 de Octubre, la Coral de Lluçmajor interpretó un selecto repertorio muy adecuado al acto, bajo la dirección del Maestro Miguel Janer.

Su actuación fue muy aplaudida por el numeroso público que llenaba el Convento de los Padres Franciscanos, desde esta redacción les deseamos muchos éxitos en el futuro.



Fiesta del globo

El pasado día 17 se celebró una animada fiesta para la juventud, una de las pocas por decir ninguna programada hacia el joven, teniendo en cuenta que en esta Ferias 81, los organizadores no tuvieron en cuenta el censo juvenil a la hora de programar los actos, el Club Jóvenes consciente de ello, organizó la mencionada fiesta, cuidó todos los detalles de decoración de la misma. Contó con la asistencia de muchos jóvenes de la Localidad y venidos de otros pueblos que estaban invitados para estas Fe-

rias de Lluçmajor por los jóvenes locales, la fiesta consistió en una decoración con más de 500 globos a todo color, allá a medianoche todos los jóvenes que asistieron a la fiesta bajaron a la plaza España para lanzar DOS GLOBOS AEROSTATICOS como tradicionalmente hacían nuestros padres, de verdad fue un éxito y para culminar la fiesta fueron pinchados todos los globos, y muchos de los cuales estaban llenos de harina, y agua, fue una gran JUERGA.

Sa Ximbomba i la banda de música

A l'Esglesia de Sant Bonaventura, dijous dia 15 d'octubre, la Banda de Música de Llucmajor - res de Municipal - va interpretar el concert corresponent al de Fires 81. La Banda, la qual ha experimentat un notable ascens des de que està en mans de D. Vicens Castellano en qüestió d'afinació i tècnica, obtinguent una qualitat ja important.

El programa de la actuació era el següent:

PRIMERA PART

Ateneo Musical, Pasodoble

Mariano Puig.

En un Mercado Persa, Intermedi

Ketelbey.

Ozardas

Monti.

Mallorca canta, Popular Mallorquina

J. Xamena.

SEGONA PART

El Barberillo de Lavapies, Selecció

Barbieri.

Carmen Sylva, Vals

Ivanovici

El Rei n'ha fetes per Crides

Xamena.



Un concert no molt carregat però agradable amb una especial dedicació al nostre músic Joan Xamena, autor de tantes obres de les que destaquen les marxes fúnebres "Presente" i "Caminad Penitentes", el gran pasodoble "Llucmajor", les citades al programe i moltes més.

Sense cap dubte, les obres més acceptades foren les del mestre Xamena, pot

ésser per l'impresió que es donà el públic al sentir la ximbomba dins la banda, cosa que no és gens frequent però que s'adaptava bé dins l'obra de Joan Xamena. Les altres obres ja eren sentides al concert de Santa Cànida a excepció del pasodoble "Ateneo Musical" de Mariano Puig, un pasodoble bò i esplendorós amb un començament suau on els clarinets tenen la veu

cantant per passar a un trio de lo més solemne que hi ha.

Un concert aplaudit per la nombrosa gent que hi havia - no cabien asseguts dins l'Església - que fa fer que la Banda repetigués l'obra de Xamena "Mallorca Canta" a la qual la ximbomba tocà tota l'obra. Exit rotund i per en avant Banda de Música.

Un aficionat

Bona actuació de la Capella Mallorquina

El passat dimecres dia 7 d'octubre a les 9'30 del vespre es va celebrar a l'Església de Sant Bonaventura un important concert per part de la Capella Mallorquina. Com tots sabem, la Capella és obra social de la Caixa d'Estalvis "Sa Nostra" i està considerada com una agrupació coral de entre les millors d'Europa. Les seves actuacions no sols són a nivell nacional sinó a nivell internacional; destaquen les actuacions a Londres, Bonn, Brusel·les, La Haya, Copenhague, Viena, Washinton, i a unes altres capitals més. Les qualifi-

cacions per aquesta agrupació en tots aquests llocs no són altres que "Excel·lent" "Extraordinari" Estic altament impressionat per les belles sonoritats "Magnific"...

La Capella Mallorquina està dirigida per D. Bernat Julià, gran músic i compositor nostre que actualment té la regència del Conservatori Professional de Palma.

El programa del concert era el següent:

PRIMERA PART

- Ave Maria, a 4 v. m.

Victoria.

- Jovenívola, a 4 v. m.

Millet.

- Serenata, a 6 v. m.

Shubert-Julià.

Els Gitans, a 4 v. m.

Kodaly.

La Balanguera, a 4 v. m.

Vives-Julià.

SEGONA PART

O vos Omnes, a 4 v. m.

Casals.

Largo de Sinfonia 'Nuevo Mundo'

Dvorak.

Amen, a 4 v. m.

Hairston.

Glòria a Déu, a 4 v. m.

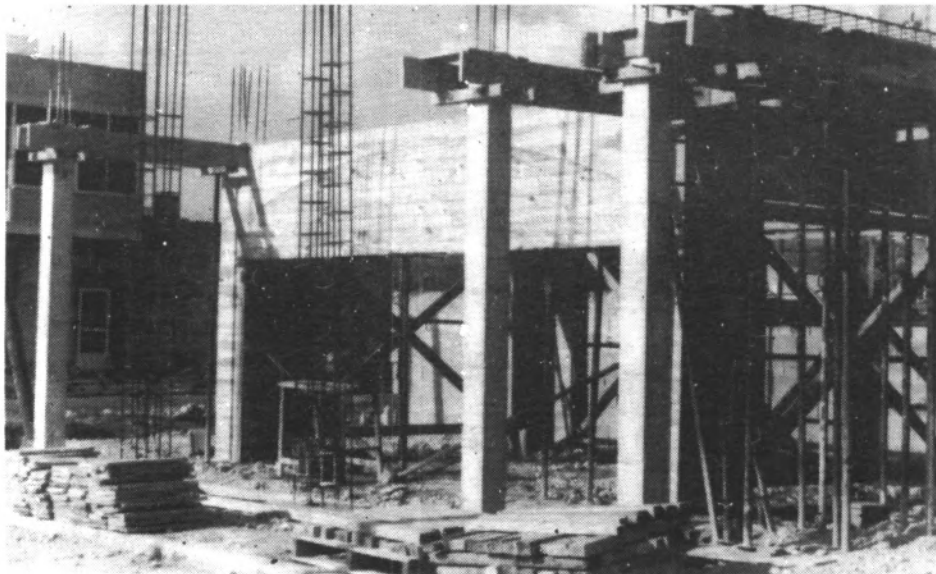
Casals.

Com podeu observar,

un programa des del qual es pot reflectir en certa manera tota la música, Reneixement, Romanticisme, Nacionalisme, música Jazz, moviments musicals distints per a donar a conèixer un poc a la gent la cultura musical.

Resumint, un concert bò, aplaudit per un nombros públic que normalment no acudia a aquests actes- destacada actuació de Mercedes Riera que soletjà la Serenata de Frank Shubert i de Pedro Palou (tenor) que soletjà Amen de Hairston.

El Clave



EMPRESAS *Fullana*

UNA EMPRESA MODERNA

AL SERVICIO DE LA CONSTRUCCION

Convento, 157 - Tel. 660460

LLUCHMAYOR

JUAN RAMON CLAR



TALLERES MARINA

Marina, 104

Telf. 66 05 21

LLUCHMAYOR (Baleares)

**RAFAEL
PROHENS**

Comestibles

**ALIMENTOS FINOS
CONGELADOS**

*Distribuidor: Pescados Pto. Pollensa
C/ Unión, 50-Oriente, 20. Tel. 66 19 46
Llucmajor (Mallorca).*

**SOLAMENTE PRODUCTOS
1ª CALIDAD**

EL CONSELL INFORMA

1. — Concesión de material deportivo a centros escolares estatales y no estatales de EGB (166 centros privados y 146 de carácter estatal). Se dotará esta campaña con 18.720.000 pts. Cada centro podría disponer así de un lote completo de material fungible y no fungible.

2. — Se facilitará a los Ayuntamientos de la Isla los medios técnicos y económicos adecuados para que puedan disponer de técnicos profesionales en Educación Física para promover actividades deportivas en las instalaciones municipales.

Cada Ayuntamiento de Mallorca recibirá una ayuda proporcional, para este fin, a sus disponibilidades actuales en infraestructura deportiva, actuando como parámetro corrector el núm. de habitantes existente en cada municipio. Estos técnicos cuidarán de la animación deportiva y de la proyección de actividades de tiempo libre en cada municipio. Las ayudas concretas que se concederán a cada municipio serán hechas públicas en breve plazo de tiempo. Para todos los municipios de la Isla se destinará la cantidad de 6.425.000 pts.

3. — La Comisión estudió detenidamente el proyecto de crear un gran centro deportivo en Mallorca que, además de fomentar el deporte, sirva como foco de atracción para promover el turismo en invierno.

4. — Asimismo en materia de equipamiento e infraestructura deportiva en colaboración con los municipios, se acordó:

a) colaborar con el Ayuntamiento de Son Servera en la construcción del polideportivo municipal (aportación de 1.980.000 ptas.)

b) colaborar con el Ayuntamiento de Marratxí para la construcción de vestuarios en el polideportivo de Ca'n Farineta (aportación de 1.195.000 ptas.) y para la construcción de un edificio anexo al campo municipal de deportes destinado también a vestuarios (1.285.000 ptas.).

c) colaborar con el Ayuntamiento de Santa Eugenia para la construcción de un polideportivo municipal (2.818.394 ptas.).

d) colaborar con el Ayuntamiento de Búger para la construcción de una pista polideportiva y vallado del campo de fútbol (1.589.846 ptas.).

e) colaborar con el Ayuntamiento de Santa María del Camí para la construcción de una pista de tenis en el campo municipal de deportes (150.000 ptas.).

f) colaborar con la Asociación de vecinos de S'Indioteria para la compra de material destinado a vallar el campo de deportes (702.500 ptas.).

5. — Se organizará la campaña de promoción de la vela CATAVENT 2 continuando con la labor ya emprendida por el CIM el pasado año. Se cuenta para la organización de esta campaña con la colaboración humana y técnica de la Escuela Nacional de Vela de Calanova.

6. — Se colabora con las Escuela Calanova en la organización de un cursillo de formación de animadores náuticos dirigido a profesores de EGB de centros escolares de Mallorca.

7. — Se concedieron asimismo varias ayudas para promoción, difusión y práctica deportiva, así como para una adecuada promoción de ambiente. Se acordó colaborar con el Club Frontón Son Rapiña para adecuar su actual infraestructura deportiva y poder albergar en ella la Escuela Mallorquina de Pelota.

Se aportaron otras ayudas: Cruz Roja, Club Natación Palma, Torneo de la Luz de Montuiri, Club Natación La Salle, etc.



ANTONIO VIDAL DEJA EL BOXEO EN LLUCMAJOR

El delegado federativo de la Federación Balear de Boxeo ha sido por espacio de casi cinco años Antonio Vidal Fullana, más conocido por "Bertón". Durante este tiempo se han realizado en nuestra ciudad buen número de veladas e incluso confrontaciones interregionales entre la Selección Balear enfrentada a Cataluña, Valencia, Albacete, Alicante entre otros.

Durante estos años se han celebrado también buenos combates de profesionales, principalmente por las fiestas de Santa Cándida, con la disputa del "Trofeo Barón de Vidal". El último de dichos trofeos lo ganó Leo Pantaleón, un holandés afincado en El Arenal.

Recordemos que en dicha última velada celebrada en Llucmajor, el día 7

de agosto en el Campo Municipal de Deportes, se entregaron distinciones de gratitud a todos los ex-boxeadores llucmajorenses y asimismo Antonio Vidal recibió un diploma de honor como testimonio de aprecio y consideración por su especial colaboración a lo largo de estos años.

En la foto que acompaña a la información podemos ver a todos los miembros compañeros de Vidal, en el organismo pugilístico balear y entre ellos a los también llucmajorenses Bartolomé Sbert, Rafael Vidal y al entonces delegado provincial de deportes, Manuel González Pando. Antonio Vidal es el primero (sentado) a la parte derecha de la fotografía.

Foto Quintín

DOS PARTIDOS DIFERENTES

España, 6 - Escolar, - 0
Badía, 2 - España, - 1

España: Huguet, Vich, Moll, Vidal, Magaña, Mas Moller, Manresa, Pons, Eric, Mas Sastre, y Vicente.

Escolar: Mascaró, Sancho (García) Navarro, López, Estevan, Carrió, Flaquer T. (Carayel), Flaquer F. Martí, Hernández y González.

Arbitro: Munar, ayudado por González II y Perez, su labor fue acertada.

Goles: 1 - 0, minuto 16, Magaña saca un corner muy cerrado que para el portero pero ante el acoso de Mas Sastre se le escapa el esférico y cuela en el marco. 2 - 0, minuto, 48, Mas Sastre roba un balón y ante la salida del guardameta le bate por alto. 3 - 0, minuto 67, escapada de Pons que centra sobre puerta para que Mas Sastre de cabeza, marque de nuevo. 4 - 0 minuto 75, pase de Mas Sastre a Pons para que el extremo de cerca y rozando el fuera de juego envíe el balón a la red. 5 - 0, minuto 83, de nuevo se repite la historia. Mas Sastre sobre Pons y el gol de este último. 6 - 0 minuto 85, Vicente saca un corner y Vich de un espléndido cabezazo cierra la cuenta.

Comentario: Festival de goles y dos artistas principales, Mas Sastre y Pons, en el mejor partido de la temporada que terminó con golencia que pudo ser mayor ante un adversario que solo aguantó media parte.

Aunque al descanso solo se llegó con un tanto a cero la verdad es que las ocasiones se sucedieron ante el marco del visitante. En el minuto 22 Eric estrella un balón en el larguero para ser, seis minutos después, Mas Sastre

quien solo ante el marco no acierte a marcar cuando sólo había que empujar el balón. En cuanto al Escolar tuvo su mejor y única ocasión a través de Flaquer T. y que Martí en un balón que fue sacado por Huguet aunque los jugadores visitantes pidieron gol por comprender que el balón había rebasado la línea de meta.

En la segunda parte, los española no cesaron en su acoso, la movilidad de Pons desbordaba una y otra vez la saga visitante. Eric pasa al centro del campo y Mas Moller ocupa la desmarcación de este de líbero, esto aún da mayor ofensividad a los azules y los goles llegan hasta un total de media docena que hubieran podido ser más de no ser por la gran actuación del media Mascaró que, junto a Pons y Mas Sastre fueron los mejores del partido.

BADIA C.M.S.S. - 2
C.D. ESPAÑA - 1

Dos imbatidos frente a frente en el partido más interesante de la jornada que al final se inclinó a favor del Badía gracias a la parcial actuación del colegiado Córdoba.

Ya lo habíamos dicho anteriormente el España tenía poco que perder pero mucho que ganar en su visita a Calá Millor. Jaume planteó un esquema bastante perfecto capaz de contener los peligrosos delanteros locales y a la vez contraatacar con peligro. Pero con lo que no se contaba es con el árbitro que a los 22 minutos ya había expulsado a Vaquer quedando los españoles con diez hombres y teniendo que



modificar su sistema.

Se jugaron cincuenta y cinco minutos con diez hombres y los locales seguían sin batir a Huguet. Otra expulsión y de nuevo un jugador visitante a las casetas, esta vez le tocó a Vich.

Quedaban solo 10 minutos, el España con nueve hombres, no pudo aguantar más y fue batido en dos ocasiones, aunque el segundo gol fue marcado por Vidal

en p. p. Poco quedaba ya aunque en el período de descuento los pupilos de Jaume consiguieron acortar distancias.

Se ha perdido una batalla pero no la guerra. El España fue a Cala Millor a luchar contra el enemigo (Badía) y no contra los elementos (Sr. Córdoba).

Juan Quintana
Foto García



Cafetería - Bar

POU

Local Social del C. D. ESPAÑA

Plaza España, 10 - Teléf. 660008

LLUCHMAJOR



EL C.F. LLUCMAJOR, EN HORAS BAJAS

LLUCMAJOR - 0
OLIMPIC - 2

De mal en peor

Llucmajor. - Marcos, J. Luque, Bujosa, M. Luque, Roig, Monserrat (Rueda), Alejandro, Manresa, Catalán, Juliá (Martorell), y Figueroa.

Olimpic. - Barceló, Escandell, Miguel, J. Mascaró, Jaume, Depal, F. Mascaró, García, Garrido (Carrió), Nicolau y Pont.

Goles: 0 - 1 Minuto 19, indecisión de Roig que aprovecha Garrido para marcar. 0 - 2, Minuto 88, Nicolau a saque de falta consigue el segundo tanto.

Árbitro: El colegiado J. Navío, ayudado en las bandas por Mascaró y Santandreu. Su labor fue buena. Exceso de tarjetas amarillas a F. Mascaró y Escandell.

La cosa se presenta bastante difícil, cara al futuro, para el C.F. Llucmajor. Esta vez no valen excusas de lesionados ni de mala suerte ya que contra el Olimpic jugaron casi todos los disponibles y se volvió a perder.

Desde luego el equipo manacorense ha sido el mejor equipo que ha pasado por el Campo Municipal en

lo que llevamos de temporada. La primera parte dominaron y crearon mayor ocasión para marcar, llegando al descanso con un justo cero uno.

En la segunda parte con Roig en el centro del campo como ordenador las cosas mejoraron para los locales. Se buscó con ánimo el empate y así en el minuto 75 era Alejandro que obligaba a realizar una gran parada a Barceló. También era el mismo jugador que quince minutos después estrellaba el balón en el poste cuando el balón ya se colaba.

Se pudo empatar, pero la verdad es que no hubiera sido justo, a pesar que los bermellones fueron mejores y lucharon más que en partidos precedentes, el Olimpic también tuvo ocasiones de aumentar su cuenta y el resultado que al final reflejaba el marcador podemos considerarlo justo. Sólo un pero en la actuación de los manacorenses y es la actuación de su capitán Escandell que se pasó el partido excediéndose en sus entradas. El resto, excelente en todos los órdenes.

Juan Quintana
Foto Fermín



Cañ TIA TALECA
RESTAURANTE



Cañ TIA TALECA
DISCOTECA

CARRETERA CAMPOS - TEL: 660279
LLUCMAJOR
MALLORCA



pasteleria

VICENS

C/ RONDA MIGJORN N° 186

tel. 66.0982

LLUCMAJOR

MALLORCA

EL FUTBOL DE LOS JOVENES

Gabriel Paniza, presidente de los Infantiles y Alevines del C.D. España.

"Ellos son la base y el porvenir de nuestro fútbol"

En esta nueva sección de "El fútbol de los más jóvenes" trataremos de llevar a aquellos equipos (Juveniles Infantiles y Alevines) y sus protagonistas ya que ellos constituyen el futuro y la esperanza del balonpié local. Intentaremos que todos vayan apareciendo, jugadores, entrenadores, directivos, etc a fin de tratar de promocionar este fútbol base como verdaderamente se merece.

No podía faltar a la cita un hombre que justamente se lo merece ya que es la columna vertebral de los Infantiles y Alevines del C.D. España. Nos referimos a Gabriel Paniza con el cual mantuvimos una breve conversación para los lectores de "Sa vou de Lluçmajor".

— ¿Cómo fue el contrar la responsabilidad de estos jóvenes?

— Todo empezó en la temporada 77-78 con el equipo "Grupo Escolar" en el cual era el presidente Juan Janer, llegamos a un acuerdo con Miguel Martí y fundicionamos con el C.D. España y tomando su nombre. Yo por acuerdo mutuo fui nombrado el presidente delegado de estos chavales.

— ¿Acaso no es un cargo de mucho trabajo y que además te cuesta dinero?

— Trabajo hay, pero lo hago a gusto y no me supone sacrificio. En cuanto al tema del dinero más vale que lo dejemos.

— ¿Qué tanto por ciento de mérito en la formación de estos jóvenes tiene el entrenador?

— El entrenador para mí es pieza fundamental. Tienes que tener en cuenta que muchos empiezan a ini-

ciarse en esto del fútbol y siempre es grato tener a su lado una persona experimentada que los pueda guiar y aconsejar. Ya que hablamos de entrenadores quiero aprovechar para agradecer a Miguel Jaume, Miguel Solivellas, Jaime Paniza, Lorenzo Sastre, Pedro Cantalops, Andrés Mas, Miguel Salas y Miguel Salvá, toda su labor desinteresada a favor de estos jóvenes.

— ¿En que sitio quedarán los Infantiles?

— Este año han subido bastantes chicos de los Alevines a los Infantiles, sin embargo creo que podemos hacer un buen papel quedando dentro de los cinco primeros.

— ¿Y los Alevines?

— Hay siete nuevos jugadores, pero esto no es problema para un buen entrenador como Miguel Salas, que al final como siempre llegará a conjuntar un buen equipo pudiendo esperar lo mejor.

— ¿Reciben estos equipos jóvenes el apoyo económico y moral que se merecen por parte de la directiva del C.D. España?

En cuanto a lo económico no nos podemos quejar, todo lo que hemos pedido nos lo han dado. En cuanto al apoyo moral, noto a faltar, además los mismos chicos piden por ellos, algunos altos dirigentes españoles en el campo y en las casetas. Yo les diría a estos señores que estos chavales necesitan el estímulo y el aliento de todos y sobre todo de ellos por ser al fin y al cabo sus Infantiles y Alevines.

— ¿Qué consejo le darías a uno de estos jóvenes que empieza?

— Ellos son la base y el porvenir de nuestro fútbol. Yo les pediría que tengan voluntad y afición y sobre todo que escuchen los consejos de sus entrenadores.



Gabriel Paniza, presidente de los Alevines e Infantiles del C.D. España

— ¿Y a la afición?

— A la afición le pediría que vaya al campo a animar a estos niños ya que es el único estímulo que ellos tienen. Y por favor si cometen algún fallo que no les griten, piensen que los jugadores de Primera también fallan.

— ¿Algo más antes de terminar?

— Si, quiero agradecer a todos los que colaboran y han colaborado con estos jugadores que componen nuestros equipos. Sin olvidarse de los padres de es-

tos muchachos que en todo momentos han contribuido de alguna forma en la buena marcha de la entidad.

Nosotros también agradecemos a Gabriel Paniza "En Biel de Ca's Burrico" todo lo que ha sido y es para nuestro fútbol benjamín, esperando que su trabajo y sacrificio se vea compensado con el triunfo para honra y honor del deporte del balonpié.

Juan Quintana
Fotos Fermín

BAR

Sport

Local Social del

C. D. ESPAÑA

(Infantil y Alevín)

GABRIEL PANIZA BATLE

PEÑA BARCELONISTA

SOCIEDAD COLOMBOFILA

SOCIEDAD DE CAZADORES

Plaza España, 36

Teléf. 660001

LLUCHMAYOR



CA'N TIA TALECA, LIDER

La verdad es que muchos de estos jugadores que fomran la plantilla de veteranos podíamos catalogarlos de las "carrozas" del fútbol local, pero no menos cierto es que gracias a sus triunfos, imbatibilidad y liderato se han ganado el interés y admiración de muchos demostrando una vez más que el tuvo retuvo.

Toman parte en el Campeonato de Fútbol de Empresas y hasta la fecha los resultados obtenidos son los siguientes:

T. Mikar, 0 - C.T. Taleca 0
C.T. Taleca, 2 - C. Médico, 0
Sta. Ponsa, 2 - C.T. Taleca, 3
C.T. Taleca, 4 - B. Chispazo, 0
Greixonares, 3 C.T. Taleca, 4

Figuran como goleadores: M. Jaume (6). A. Clar (4), J. Clar (2) y J. Garí (1).

Digamos para finalizar que la plantilla está compuesta por los siguientes jugadores, es decir: Mulet, J. Puigserver, Jaume, González, Gamundí, Ballester, Rigo, Garí, R. Puigserver, A. Clar, Oller, J. Clar, J. Llompарт, M. Coll, J. Monserrat, M. Filori, A. Tomás, Mir, Servera y M. Llompарт.

AFICIONADOS RESULTADOS

S. Pedro, 2 - C.T. Taleca, 2
C.T. Taleca, 0 - CIDE, 3
C.T. Taleca, 3 - Escolar, 1

U.D. Arenal, 4 - C.T. Taleca 0
C.T. Taleca, 0 - Porto Cisto 2
Porreras, 4 - C.T. Taleca 0
Sóller, 4 - C.T. Taleca 3
C.T. Taleca, 0 - Atco.
Campos 1

Como puede verse la campaña realizada hasta la fecha por los aficionados de Ca'n Tià Taleca puede considerarse mala ya que sólo han ganado un partido y figuran en última posición de la tabla clasificatoria.

La plantilla de jugadores aficionados es la siguiente: M. Durán, P. garcía, J. Caldés, M. González, J. Oliver, E. Talilón, R. Salvá, B. Ramón, B. Cardell, A. Gomila, J. Mulet, A. Lopez, M. Rubio, S. Orfila, N. Roig, J. Sampol, A. Titos, T. Noguera, y J. Llompарт. El entrenador es Juan Agullo y Miguel González, figurando como presidente Julián Pacheco.

El equipo ha marcado cinco goles siendo sus autores: M. Rubio, J. Mulet, J. Llompарт, A. Gomila, y S. Orfila con un tanto cada uno.

Juan Quintana
Foto Fermin.

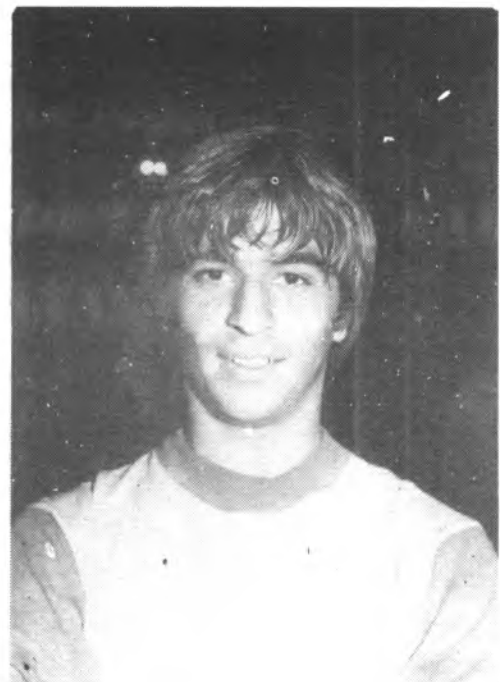
Los Jóvenes

CLADERA

- ¿Nombre?.
- Rafael Cladera Roca.
- ¿Lugar y fecha de nacimiento?.
- Lluçmajor, 12 de Julio de 1.965.
- ¿Trayectoria deportiva?.
- Grupo Escolar, Alevines, Infantiles y Juveniles del C.D. España.
- ¿Posibilidades de los Juveniles?.
- Podemos ser campeones.
- ¿Cómo ves el fútbol español?.
- Mal, le mueven demasiados millones y bastante política.
- ¿Tu equipo favorito?.
- El F.C. Barcelona.
- ¿A que jugador admiras?.
- A Maceda y Alesanco.
- ¿Un gran entrenador?.
- Udo Lattek.
- ¿Y tu "mister A. Vidal?.
- Es un entrenador competente.
- ¿Otros deportes?.
- Natación.
- ¿Qué te gustaría ser

- en el futuro?.
- Un buen jugador de fútbol.
- ¿Tu plato favorito?.
- Arroz marinera.
- ¿Un coche?.
- Mercedes.
- ¿Un nombre para la historia?.
- Carlos V.
- ¿Partidario de las playas nudistas?.
- Sí.
- ¿Un nombre de mujer?.
- Esperanza.
- ¿Crees en los ovnis?.
- No.
- ¿Qué harías si te tocaran 30 millones?.
- Me pararía de trabajar.
- ¿Una ciudad que te gustaría vivir?.
- Barcelona.
- ¿Un programa de televisión?.
- Deportivo y la película de los miercoles.

Juan Quintana
Foto Clar



LOS MAS JOVENES

Juveniles: C.D. España, 4 - Badía C.M.S.S. - 0

Infantiles: J. Sallista, 0 - C.D. España - 1

Alevines: C.D. España, 3 - J. D. Inca, 2

JUVENILES C.D. ESPAÑA - 4

BADIA C.M.S.S. - 0

España: Llompart, Janer, Villena, Tomás (R. Cano), Cladera, Bauzá (F. Cano), Salvá, Feliu, Garau, Reina y Monserrat.

Badía: Ferragut, Ballester, Sierra, Morey, Reus, Servera, Llull, Rodríguez, Basulto, Fuster (García) y Massanet.

Goles: 1 - 0 minuto, 40. Monserrat chuta y un defensa desvía al fondo de la red. 2 - 0 minuto 60, corner contra el marco visitante que remata Reina a la red. 3 - 0 minuto, 72 falta sacada por Villena y Feliu de espléndido cabezazo marca. 4 - 0 minuto 78 indirecto sobre el marco de Ferragut que saca Feliu sobre Villena y este cierra la cuenta para su equipo.

Arbitro: Jaime Miguel que estuvo muy bien. Amonestó a Reus, Basulto y Servera.

Comentario: A este encuentro podíamos titularlo el de las mil ocasiones falladas, como vulgarmente se dice, esto y la gran actuación de Ferragut impidieron una goleada de escándalo. Tiros de Feliu y Villena al poste y un penalty que no acertó Garau es solo un pequeño ejemplo de lo que pudo ser y no fue un partido que destacaron Ferragut y Villena.

Con esta victoria los pupilos de Antonio Vidal están a un paso de liderato cosa que después de haberlos visto actuar en varias ocasiones merecen por su juego y disciplina.

Lamentable, por último, la lesión fortuita del delantero visitante García.

ALEVINES; C.D. ESPAÑA - 3

J. D. INCA - 2

España. - González, Ramos, Salvá, Martí (B. Clar), Fuentes, Aguilo, Magaña, Salom (Adrover), Bonet y Cano.

Inca. - Ruiz, Zucena, Tortella, Sastre, Ruiz, Castro, Campins, González, Moreno, Quetglas, y Valle.

Arbitro: M. Salom que estuvo bien, sin necesidad de mostrar ninguna tarjeta.

Goles: 1 - 0 , minuto 2, fallo garrafal de Ruiz que es aprovechado pro M. Magaña para inaugurar el marcador . 2 - 0 minuto 14, ante el acoso de un delantero local Zuzena introduce en p. p. 3 - 0 minuto 20 jugada de Cano que pasa sobre Magaña y este de cabeza marca. 3 - 1 minuto 33, chut de Sastre desde fuera del área y gol. 3. - 2 minuto, 51. Moreno, en rápido contraataque, marca.

J. SALLISTA - 0

C.D. ESPAÑA - 1

Sallista: Martorell, Torres, Muñoz, Navarro (Gual), García, C. Gual (A Torres), Mestre Morro, Reinoso, Sampol, (Cañellas) y Forteza.

España: Fernández, Salom, Alvarez, Llobera, Tomás (C. Tomás), Jaume, Domínguez, (Noguera) Benitez, Mora, Gual y Garau.

Arbitro: Dirigió la contienda Joaquin Sanchez que amonestó a Forteza.

Comentario: Positiva victoria de los muchachos que dirige el tandem formado por Lorenzo Sastre y Jaime Paniza. El resultado su hubiera podido aumentar de no ser por un penalty que Domínguez falló, o mejor dicho, fue detenido por Martorell.

Con este triunfo a domicilio los españoles infantiles pasan a ocupar la primera plaza de la clasificación empatados con el Olímpic de Manacor.

Juan Quintana

Foto Fermín



Eusebio Alvarez (Infantil)

Miguel Magaña (Alevín)

Eduardo Villena (Juvenil)

U.D. ARENAL, HA CAMBIADO

Empezó muy bien el Unión Deportiva Arenal el campeonato de Regional Preferente esta temporada, ganando en casa y sacando positivos de fuera. Y en consecuencia se colocaba el nombre en los primeros lugares de la clasificación general con los Badía, España, At. Rafal y otros. Pero en uno de los partidos se han perdido puntos en vez de seguir sumando y eso a la postre ha llevado al equipo a bajar bastantes lugares en la clasificación.

El último partido jugado en el "Campo Roses" registró un reparto de puntos al empatar cero a cero. Y conste que el Arenal de esta temporada nos hizo abrigar esperanzas a todos. Entre otros jugadores que lo hacen bien y tienen experiencia en dicha categoría están los Cano, Ordóñez, Odoño, Hierro, Evangelistas, Morillas, Fortu, Mayero, Cerón, García, Mir entre otros. El entrenador como dijimos en anterior ocasión es el señor García Navarro.

Esperamos y deseamos que este bajón de los últimos partidos sea pasajero y volvamos a ver al conjunto del "Bar Jamaica" en los lugares altos de la clasificación.

Tomeu Sbert

BAR PROHENS

*Especialidad en
Tapas Variadas*

Ambiente musical

**Pza. España, 15 - Tel. 66 08 42
LLUCMAJOR**



Carrer d'Es Vall, 21

Teléf. 66 00 29

FOTO ESTUDIO - REPORTAJES

BODAS - COMUNIONES - BAUTIZOS

FOTOGRAFIA INDUSTRIAL Y PUBLICITARIA

MURALES FOTOGRAFICOS - FOTO CARNET

LABORATORIO AFICIONADO

Ciclismo

LOS CANALS, SIGUEN PISANDO FUERTE



En el Arenal es muy conocida la familia Canals y ello por diversas facetas que ahora no vamos a enumerar ni mucho menos. Hoy centramos la cuestión en el aspecto deportivo y más concretamente en el ciclismo.

Todos recordamos a Andrés Canals (e.p.d.) cuando en su juventud se convirtió en uno de los mejores corredores ciclistas mallorquines logrando importantes triunfos, tanto en las Islas como en la Península entre ellos un segundo lugar en la general en la Vuelta a Cataluña. Luego, Andrés Canals se convertiría en un gran protector del deporte del pedal y al mismo tiempo uno de los pioneros en lo de la hostelería en la zona arenalense de Llucmajor. Podemos decir que el primer hotel moderno que tuvimos en nuestro término llamado "Hotel Solimar" que aún existe, lo puso en funcionamiento el citado señor Ca-

nals, (padre). Luego vino la construcción del San Diego.

Pero hoy de lo que se trata, como decimos antes, es de decir que la afición y práctica del ciclismo sigue en la dinastía. Y no olvidemos que tanto Andrés Canals como su hijo Pedro, entonces con solamente 27 años fueron ambos presidentes de la Federación Balear de Ciclismo y fundadores del Club Ciclista Arenal, club organizador de múltiples carreras a lo largo de los años.

La noticia de hoy. El motivo de traer todo lo dicho a colación es para decir que este mismo reciente verano han participado (padre e hijos Andrés y Antonio) en varias carreras con éxito. Vean en las dos fotografías que adjuntamos como muestran simpáticamente respectivos trofeos obtenidos.

Tomeu Sbert



FUE INAUGURADA LA NUEVA PEÑA MALLORQUINISTA DE LLUCMAJOR (GRAN VIA)

El lunes día 19 fue inaugurada una nueva peña mallorquinista en nuestra Isla, más concretamente en el Bar Gran Vía de nuestra ciudad.

En el acto se dieron cita las más altas jerarquías del Club decano, como el presidente D. Miguel Condestí, el gerente D. Antonio Caldentey, el secretario Sr. Tous. Directivos como D. Miguel Bauzá, etc. También asistieron los presidentes de otras peñas así como los jugadores bermellones, Roldán, Bonnín, y Bauzá. Hay que hacer constar que de los que habitualmente figuran como titulares del cuadro de Antonio Oviedo no asistió ninguno ya que se encontraban ausentes a causa de sus dos salidas consecutivas por tierras peninsulares.

Presidió el acto el Alcalde de Lluçmajor D. Miguel Clar acompañado del delegado local de deportes Sr. Puigserver.

Hubo los clásicos parlamentos de rigor a cargo, en primer lugar, del presidente de la nueva peña llucmajorense D. Miguel Tomás, para ser después el Alcalde quien hiciera entrega al Sr. Condestí de una placa conmemorativa de dicha inauguración. Habló finalmente el presidente del R.C.D. Mallorca agradeciendo a los presentes su iniciativa animándoles en su nueva empresa para bien y gloria del club.

Digamos para finalizar que esta nueva peña, que se viene a sumar a las 17 ya existentes, está formada por la siguiente junta directiva, es decir: Presidente: Miguel Tomás Guasp. Vicepresidente: Rafael Trobat Vaquer. Tesorero: José Luis García. Secretario: Miguel Blascos Ginart. Vicesecretario: Jerónima Vich. Vocales: Gabriel Delsalto Cortez, Miguel Pedragosa Trujillos y Juan Ramón Dominguez.

Juan Quintana

TABLA DE GOLEADORES LOCALES

"TROFEO BAR SPORT"

Participaron todos los equipos de fútbol local y a final de temporada este gran deportista llamado Gabriel Paniza, regente del Bar Sport, entregará un trofeo como "pi chi chi" al máximo goleador de cada conjunto llucmajorense.

J. Llompart	1 gol
A. Gomila	1 gol
S. Orfila	1 gol
N. Roig	1 gol

C. F. LLUCMAJOR (I Regional)	
Alejandro	3 goles
Rueda	2 goles
Barceló	1 gol

C. D. ESPAÑA (I Prefe-rente).

Pons	4 goles
Mas Sastre	5 goles
Mas Mojer	2 goles
Magaña	2 goles
Manresa	1 gol
Eric	1 gol
Vich	1 gol
Vaquer	1 gol

JUVENILES, C. D. ES-PAÑA (II Regional)

Garau Vaquer	7 goles
Feliu	3 goles
Salvá	2 goles
Monserrat	2 goles
F. Cano	1 gol
Reina	1 gol
Villena	1 gol

INFANTILES C.D. ESPA-LA (I Regional)

Guasp	5 goles
Salom	2 goles
J. Tomás	2 goles
Alvarez	3 goles
Noguera	1 gol
C. Tomás	1 gol
Gual	1 gol

ALEVINES , C. D ES-PAÑA (IRegional)

J. Cano	2 goles
M. Magaña	3 goles
Defensa contrario en p. p	2 goles

CA'N TIA TALECA (Afi-cionados)

R. Salvá	2 goles
M. Rubio	1 gol
J. Mulet	1 gol

VETERANO CA'N TIA TA-LECA (F. Empresas)

M. Jaume	6 goles
A. Clar	4 goles
J. Clar	2 goles
J. Garí	1 gol

Coordina: Juan Quintana.

II CAMPEONATO DE TENIS

Rafael Luna, brillante ven-cedor.

Rafeal Luna - Bartolomé Monserrat.

En la pista del Campo Municipal de Deportes se ha venido desarrollando, durante las últimas semanas, el II Campeonato Local de Tenis bajo la organización y el pa-trocinio del Ayuntamiento de Lluçmajor.

Participaron un total de 34 tenistas, los cuales se fueron eliminando entre sí. En la semifinal quedaron emparejados Matías Nogue-ra - Miguel González y

Luna venció a su opo-nente en dos sets así como Noguera a su adversario por la misma diferencia.

El día del Firó se dispu-tó la gran final entre Luna y Noguera, venciendo el pri-mero de 6-1 y 6-2. Recibió al final Rafael Luna la copa de vencedor como ya ocu-rriera en la pasada edición del año pasado.

J.Q.

COMESTIBLES J. CONTESTI

Calle Mayor, 67

Lluçmajor (Mallorca)

U.D. ARENAL, ES NOTICIA

Días pasados tuvo lugar en un céntrico restaurante de nuestro Arenal turístico una cena homenaje a la plantilla de jugadores del Unión Deportiva Arenal, reinando la mayor camaradería y ejemplar compañerismo a lo largo de la agradable velada.

Al final hubo los consabidos parlamentos de rigor cerrando el acto que nos ocupa el presidente Rafael Heredia López con unas palabras de gratitud a los jugadores por los positivos resultados alcanzados en las primeras jornadas de campeonato y dando aliento a los mismos para seguir por el mismo camino

y lograr una campaña brillante en esta temporada 81-82.

En la fotografía que ilustra esta información podemos ver a lo que denominaríamos "plana mayor" del club: el presidente Rafael Heredia y a su izquierda el vice Manolo Pavón y secretario Antonio Jiménez; a su izquierda está el directivo Onofre Ferrer y más al fondo el tesorero Miguel Mas que parece esconderse del "mundanal ruido". En definitiva una velada magnífica y que viene a significar un bien hacer en el seno del conjunto de Regional Preferente de El Arenal.

JUAN CAPELLA, DOBLE CAMPEON

El joven arenalense Juan Capellá Sitjar se ha proclamado doble campeón juvenil de Baleares, al vencer en la modalidad individual de lanzamiento de disco y asimismo en lanzamiento de peso.

Aparte estos títulos conseguidos ultimamente, debemos manifestar que Juan Capellá ha vencido con anterioridad en buen número de competiciones amistosas. Todo parece indicar que estamos ante un futuro gran valor del deporte ya que a estos dos títulos logrados habrá que añadir los resultados de inminentes participaciones en competición escolar en la península, que será donde podremos saber la real valía y porvenir del atleta arenalense.

Enhorabuena y suerte

chaval.

Sbert

BALONCESTO

J. Llucmajor 53
J. Mariana 56

Jugadores por parte del J. Llucmajor: Oliver, Moragues, I. Alberti, Coll I, Coll II, Gual, Martí, Moragues II, Jaume, Alorda.

Jugadores por parte del J. Mariana: Mayol, Campillo, Reynes, Estades, Coll, Terry, Borrás, Mir, Reines, Darder.

Arbitro: Sr. Calleja.

Interesante partido el jugado por el equipo local. El buen juego desarrollado se fue truncando por la pésima labor arbitral.

R.

E *Comercial*
FERRAGUT

RECAMBIOS Y ACCESORIOS PARA
CAMION, AGRICOLA Y TURISMOS.

Carretera de Campos, Km. 24'700

Teléf. 66 01 46

LLUCHMAYOR - MALLORCA

CONSTRUCCIONES

Mateo Llopoguera

c/Marina, 7
tel. 660367

Llucmajor.
MALLORCA





SENIORS MASCULINO (C.B.J. LLUCMAJOR)

ENTRENADOR: Tomás Cantallops.

JUGADORES: Javier Moragues, Juan Moragues, Juan Oliver, Juan A. Alorda, Miguel Martí, Miguel Albertí, Miguel Gual, Damián Coll y Juan Jaume.

J. Q.
Fotos Fermín

JUVENIL MASCULINO (C.B.J. LLUCMAJOR)

Entrenador: P. Tomás.

Jugadores: J. Noguera, D. Duran, M. Ginard, P. Puigserver, A. Jimenez, J. M. Jimenez, J. Cabot, M. Bezares y J. Pascual.

J. Q.
Fotos Fermín



JUNIOR FEMENINO (C.B.J. LLUCMAJOR)

Entrenadores: F. Forteza y J. Llompарт

Jugadoras: E. Luque, M. A. Bagur, M. Alberti, C. Salvá, M. Xamena, M. Domínguez, M. Faidella, A. Durán, M. P. Cantallops, M. L. Medin, J. Guaps y C. Noguera.

J. Q.
Fotos Fermín.



Renault 4TL



Bartolomé
Jaume
Nadal

Hispanidad, 17 - 19
Teléfono 66 01 40
LLUCMAJOR
Mallorca

Por gentileza de:



Ronda de Migjorn, 206
Tel (971) 66 09 26 - Lluçmajor (Mallorca).

OFERTA ESPECIAL

AUTO-RADIO CASSETE OM/FM STEREO
POTENCIA 2X7.
2 ALTAVOCES DOBLE CONO
1 ANTENA TELESCOPIA E INSTALACION.

13.250 ptas.

REGIONAL PREFERENTE

At. Baleares, 4 - C. Paguera, 0
Arenal, 0 - At. Rafal, 0
Rotlet, 0 - Artá, 1
Cultural, 1 - Alaró, 1
Campos, 5 - Llosetense, 2
Rtvo. La Victoria, 3 - Petra, 1
Algaída, 1 - La Real, 1
Escolar, 3 - Ca'n Picafort, 2
Badia, 2 - España, 1

BADIA C.M.	7	6	1	0	16	4	13	+5
C.D. España	8	5	2	1	17	5	12	+4
At. Baleares	8	6	0	2	22	9	12	+4
At. Rafal	8	4	3	1	18	15	11	+3
Artá	8	5	1	2	12	10	11	+3
Arenal	8	3	4	1	14	7	10	+2
Alaró	8	4	2	2	10	11	10	+2
Campos	8	4	1	3	15	9	9	+1
Cultural	8	2	3	3	13	13	7	-1
Llosetense	8	3	1	4	11	17	1	-2
La Real	8	2	2	4	16	17	6	-2
C. Paguera	8	2	2	4	15	20	6	-2
Petra	8	2	2	4	8	11	6	-2
Algaída	8	1	4	3	11	15	6	-2
Escolar	7	1	3	3	8	16	5	-1
La Victoria	8	2	1	5	8	21	5	-3
Ca'n Picafort	8	1	2	5	10	19	4	-4
Rotlet	8	1	0	7	7	12	2	-6

PRIMERA REGIONAL

A. Llubí, 1 - Consell, 1
Soledad, 2 - J. Buñola, 0
Campanet, 0 - Villafranca, 0
Arenas, 1 - Alcudia, 3
Lluchmayor, 0 - Olímpic, 2
Pollensa, 3 - Independiente, 1
J. Sallista, 2 - Cardassar, 0
Montuiri, 1 - Sant Jordi, 1
Esportlas, 6 - Son Roca, 0

ESPORLAS	7	5	2	0	21	2	12	+4
Pollensa	7	4	1	1	12	4	11	+3
Villafranca	7	4	2	1	5	1	10	+4
Llubí	7	3	3	1	9	5	9	+1
J. Sallista	7	3	2	2	12	9	8	
Montuiri	7	3	2	2	12	9	8	
Cardassar	7	4	0	3	11	12	8	-2
Sant Jordi	7	3	1	3	11	8	7	-1
Olímpic	7	3	1	3	8	6	7	-3
Consell	7	1	5	1	8	8	7	+1
Soledad	7	1	5	1	8	12	7	-1
Campanet	7	2	2	3	8	10	6	-2
Alcudia	7	3	0	4	8	10	6	
Son Roca	7	2	2	3	9	16	6	
J. Buñola	7	2	1	4	13	15	5	-1
Arenas	7	2	1	4	9	14	4	-4
Lluchmayor	7	2	0	5	6	12	4	-4
Independiente	7	0	1	6	5	23	1	-5

AFICIONADOS MALLORCA

Porto Cristo, 5 — Cide, 0
Porreras, 4 — Arenal, 1
At. Campos, 2 — Escorial, 1
Sóller, 4 — Can Tia Taleca, 3
Artá, 2 — San Pedro, 4
Badia C. Millor, 2 — Santanyí, 1

Porto-Cristo	8	6	1	1	26	7	13
Sóller	8	5	2	1	28	11	12
Porreras	8	5	1	2	17	9	11
At. Campos	8	5	1	2	13	12	11
Arenal	8	5	0	3	19	14	10
San Pedro	8	4	2	2	18	14	10
Cide	8	3	1	4	12	18	7
Santanyí	8	3	0	5	17	25	6
Artá	8	2	2	4	9	18	6
Escorial	8	2	0	6	9	21	4
Badia Cala Millor	8	1	1	6	10	16	3
Can Tia Taleca	8	1	1	6	8	21	3

INFANTILES GRUPO B

J. Sallista, 0 - C.D. España, 1
Escorial, 1 - Llosetense, 1
Poblense, 0 - Olímpic, 0
A. Manacor, 1 - Alcudia, 1
J. Buñola, 2 - Bugar, 2
Sollerense, 1 - J. D. Inca, 0
B. Cala Millor, 1 - Avance, 2

Olímpic	6	5	1	0	22	0	11
España	6	5	1	0	15	2	11
Poblense	6	3	2	1	18	6	8
Badia C. Millor	6	4	0	2	12	9	8
Bugar	6	2	3	1	13	9	7
Escorial	6	2	3	1	12	9	7
J.D. Inca	6	3	0	3	11	9	6
Avance	6	1	3	2	9	13	5
Sollerense	6	2	1	3	12	17	5
Alcudia	6	1	2	3	9	14	4
Llosetense	6	1	2	3	7	15	4
At. Manacor	6	1	2	3	4	12	4
J. Sallista	6	1	1	4	6	10	3
J. Buñola	6	0	1	5	4	29	1

FUTBOL EMPRESAS

SECTOR PALMA:

Centro Médico, 1 — Sta. Ponsa, 5
Tapic. Mikar, 2 — Chispazo, 3
Greixoneres, 3 — C. Tia Taleca, 4
Casa Buaes, 1 — V. Consell, 1
U. Recreativa, 0 — C. Mari, 1
Es Corn Easa, 4 — Bar Estación, 2
Descansó: Campea

C. Tia Taleca	5	4	1	0	13	5	9
Es Corn Easa	4	3	1	0	12	9	7
C. Mari	4	2	2	0	6	3	6
Santa Ponsa	5	3	0	2	14	9	6
V. Consell	5	2	1	2	9	8	5
Chispazo	5	2	1	2	11	11	5
T. Mikar	5	1	2	2	7	9	4
Casa Buaes	4	1	2	1	5	3	4
Greixoneres	5	1	2	2	13	14	4
C. Médico	5	1	1	3	5	12	3
U. Recreativa	4	0	3	1	5	8	-3
Campea	3	1	0	2	5	7	2
Bar Estación	4	0	1	3	4	7	1

JUVENILES II REGIONAL

Gesa - Alcudia, 0 - Artá, 0
España, 4 - B. Cala Millor, 0
Porto Cristo, 4 - Consell, 1
Escorial, 4 - Margaritense, 0
Porreras, 2 - Inquense, 0
Petra, 4 - Algaída, 0
Alaró, 0 - Santanyí, 3
San Jaime, 3 - Villafranca, 1

España	6	5	1	0	17	1	11
Santanyí	6	5	1	0	14	1	11
Gesa - Alcudia	6	5	1	0	11	1	11
Porreras	6	5	0	1	14	5	10
Escorial	6	5	0	1	18	7	10
Artá	6	4	1	1	11	3	9
Petra	6	4	0	2	15	8	8
Porto Cristo	6	3	1	1	13	11	7
Consell	6	2	0	4	7	12	4
San Jaime	6	2	0	4	8	16	4
Margaritense	6	1	1	4	5	15	3
Villafranca	6	1	0	5	12	18	2
Inquense	6	1	0	5	5	11	2
Algaída	6	1	0	5	6	17	2
Badia Cala Millor	6	1	0	5	4	14	2
Alaró	6	0	0	6	2	20	0

ALEVINES GRUPO B

C.D. España, 3 - J.D. Inca, 2
J. Sallista, 1 - Santanyí, 1
Cardassar, 2 - Olímpic, 3
Barracar, 3 - Llosetense, 5
Sineu, 2 - Avance, 0
B. Ramón Llull, 1 - San Jaime, 1
Escorial B - Badia Cala Millor

Olímpic	4	4	0	0	27	2	8
Llosetense	4	3	0	1	12	7	6
J.D. Inca	4	2	1	1	14	4	5
San Jaime	4	2	1	1	10	3	5
Bto. R. Llull	4	2	1	1	11	7	5
J. Sallista	5	2	1	1	4	15	5
Barracar	4	2	0	2	8	11	4
Santanyí	4	0	3	1	4	5	3
España	4	1	1	2	7	10	3
Badia C. Millor	3	1	0	2	11	10	2
Avance	4	1	0	3	4	6	2
Cardassar	4	1	0	3	4	9	2
Sineu	4	1	0	3	5	20	2
Escorial	3	1	0	2	1	13	2

INFANTIL FEMENINO (C.B.J. LLUCMAJOR)

Entrenador: J. Lara.

Jugadoras: M. Medina, C. Faidella, A. Marmol, M. Cantalops, M. Coll, N. Entrena, M. Soler, M. Duran y C. Tomás.

J.Q.
Fotos Fermín.



NACIMIENTOS

6-10-81.- Gregori Carbonell Juan, hijo de Lorenzo y Catalina.
 4-10-81.- María I. Monserrat Mut, hija de Bartolomé Monserrat (Guardia Civil) y Catalina.
 10-10-81.- Juan Amengual Gomila, hijo de Juan y Catalina.
 9-10-81.- Monserrate Vich Ramos, Hijo de Monserrate y Ana.
 16-10-81.- Rosa Mas Salvá, hija de Pedro E. y Catalina.
 20-10-81.- Victoria Faidella Planells, hija de Antonio y Margarita.
 20-10-81.- Guillermo Salvá, hijo de Antonio y Margarita.
 22-10-81.- María del Carmen García Jaume, hija de Bartolomé y Margarita.

MATRIMONIOS

10-10-81.- Miguel Barceló Zanoquera y Magdalena Reynes Lladó, en la Iglesia de San Miguel (12-9-81).
 24-10-81.- Mateo Roig Mascaró y María del Camen Sánchez Sierra, en la Iglesia de San Miguel (26-9-81).
 26-10-81.- Pascual Hidalgo Chuecas y Juana Sánchez Tejero, en la Iglesia de S'Arenal (25-10-81).
 28-10-81.- Juan Sierra Sierra y Martina Tugores Berga, en la Iglesia de San Miguel (3-10-81).

DEFUNCIONES

7-10-81.- Francisca A. Garau Puig, 89 años.
 7-10-81.- Gerónima Estela Taberner, 84 años.
 20-10-81.- Esteban Mas Salvá, 76 años.
 29-10-81.- Juan Trobat Vidal, 82 años.

CINE RECREATIVO

14-15 Noviembre **21-22 Noviembre**
"ESPARTACO" **"ATERRIZA COMO PUEDAS"**
 de Stanley Kubrik con Peter Graves, Robert Stack
 con Kirk Douglas; Toni Curtis, Laurence Olivier.

HORARIO:
 Sábado a las 21 h.
 Domingos y Festivos sesión continua desde 3 tarde.

SOCIALES

NECROLOGICA

Falleció día. Apolonia Gual, madre de Antonio Cantallops, Delegado de la Caja de Ahorros "Sa Nostra", descanse en paz.

NOTAS DE REDACCION

Se hace saber que se recibió en la redacción de la revista una carta bajo el pseudónimo de "SOMBRA". Rogamos al autor de dicha carta no envíe su no. de D.N.I., nombre y apellidos, aunque siempre permanecerá en el anonimato. Pueden dirigir cualquier artículo-opinión, o de colaboración a nuestra Redacción, siempre o bien FIRMADO, o con PSEUDONIMO. En el último caso deberán adjuntar el número de carnet de Identidad, el nombre y dos apellidos del autor. Rogamos que todas las noticias que se quieran proporcionar a nuestra revista, sobre cualquier tema, lo comuniquéis a los coordinadores de distintas secciones que, bajo su responsabilidad y de la propia revista podrá, o no, dar información. Intentamos enfocar estas cuestiones de una imparcial y constructiva.

Las opiniones manifestadas en los artículos y colaboraciones publicadas en esta Revista, manifiestan la forma de pensar de sus autores pero no necesariamente la de los que formamos la Editora.

Los artículos escritos en Mallorquín o Catalán, son reproducción literal de sus originales, no haciéndose, esta redacción responsable de las faltas que en ellos pudieran existir.

MALLORQUINES Y LLUCMAJORERS EN ARGENTINA

El pasado día 18 de Octubre en la CASA BALEAR de BUENOS AIRES, se reunieron más de 150 mallorquines para celebrar las FERIAS LLUCMAJOR EN ARGENTINA, hacia muchos años que no se habían reunido estos Mallorquines y con motivo de nuestras Ferias tuvieron este importante e emocionado encuentro, hubo parlamentos, lágrimas y alegría hacia su Patria España, en el transcurso de la comida saborearon la sobrasada y botifarrons y otros productos Mallorquines y acordaron remitir a nuestro Ayuntamiento una carta para

que se tuviera constancia de dicho encuentro, Desde esta Revista "SA VEU DE LLUCMAJOR" les deseamos muchos éxitos y al mismo tiempo les damos las gracias para este homenaje hacia nuestras Ferias y animarles para que sigan con estos actos de hermandad.

NOTA: Rogaríamos a todos los Llucmajorers que tengan familia en el Extranjero, y nos pudieran proporcionar su dirección nuestra Revista les remitiría los ejemplares de nuestra Revista para que ellos pudieran conocer lo que sucede en su Patria chica.

Solivellas.

MEDICOS

Festivos:

31 - 1, Doctor Damián Salvá. Tel. 66 06 93
 7-8, Doctor José Ortiz
 14 -15, Doctor Antonio Rosselló. Tl. 66 04 57
 21-22 Doctor Juan E. Carrero. Tel. 66 09 43
 28-29 Doctor Damián Salvá,

NOCTURNAS:

Lunes, Doctor Juan E. Carrero.
 Martes, Doctor Antonio Rosselló
 Miércoles, Doctor José Ortiz.
 Jueves, Doctor Damián Salvá.

Viernes: Día 6 Doctor José Ortiz

Día 13 Doctor Antonio Rosselló.

Día 20 Doctor Juan E. Carrero.

Día 27, Doctor Damián Salvá.

FARMACIAS

2-8 Sebastián Gamundí, C/ Constitución.
 9-15, Monserrat Pons Boscana, C/ Fuente
 16-22 Juan Mir, C/ Obispo Taxaquet.
 23-29, Miguel Cirera, C/ Fuente.

ESTACIONES DE SERVICIO

Del 2 al 8 de Noviembre

C/ Andrea Doria, s/n, esq, Son Armadans E.S. Doria Palma
 C/ Capitán Salom, s/n E. S. Amanecer. Palma
 C/ Capitán Ramonell Boix, s/n E.S. Molinar. Palma
 Cra. Palma a Cala Ratjada, Km 49 E.S. Cra. Palma. Manacor
 Cra. Palma a Porto Petro, Km 23, E. S. Cra. Palma. Llucmajor
 C/ García Moarto E.S. Puerto Andraitx. Puerto Andraitx
 C/ Trajineros, s/n E.S. Cra. Inca. La Puebla.
 Cra. Palma a Puerto Alcudia, Km, 8 E.S. Marratxí.

Del 9 al 15 de Noviembre

Avd. Gabriel Alomar y Villalonga s/n E.S. Avenida. Palma
 Avda. Son Serra S/N E.S. Policlínica Miramar. Palma
 Cra. Palma a Valldemosa. E.S. S'Eglaieta. Palma
 Cra. Campos a Felanitx E. S. Campos. Felanitx
 Cra. Artá a Puerto de Alcudia Km 22 Ca' Picafort.
 Avd. Leonor Servera s/n E.S. Cala Ratjada
 Cra. 719 Km 8 Margen derecho E.S. Bendinat. Calviá.
 Cra. Inca a Sineu, Km. 11'500 E.S. Sineu.
 Cra. Inca a Lluch E.S. Lluch. Escorca .

Del 16 al 22 de Noviembre:

C/ Joan Miró, 22 E.S. Son Armadans. Palma
 Cra. Palma - Pto. Sóller, Km. 2 E.S. Ensanche. Palma
 Cra. Palma a Manacor Km. 2 Agama. Palma
 Cra. Palma - Pto. Andraitx Km 12. Palma Nova. Calviá
 Cra. Palma a Alcudia E.S. Uyaró. Campanet
 Cra. Palma a Pto. Sóller. E.S. Soler.
 Avd. Carlos V s/n E.S. Carlos V. Llucmajor
 Cra. Santanyí a Manacor E.S. Cra. Felanitx. Manacor
 Cra. Sta. María a Sancellas E.S. Sancellas.

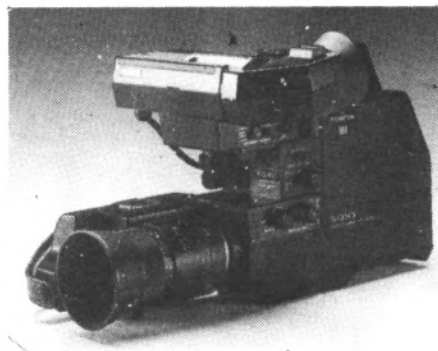


LLUCMAJOR - RADIO

Jaime Oliver Monserrat

DISTRIBUIDOR OFICIAL DE:

SONY®



Pl. España, 44 Tel. 66 05 96



scorpio

discoteca
areal de mallorca